

إلى اللقاء



د. رياض الحروب

ماذا يجري في الشرق؟

ما يجري الآن في الاتحاد السوفياتي ودول أوروبا الشرقية يعتبر مؤشرا خطيرا على تحولات كبيرة يشهدها العالم ولا بد ان يترك اثرا كبيرا على مستقبل شعوب الارض وكلماتها، وقد تغير ترتيب الحدود الجغرافية، وبرزت كواتات القومية الجديدة، وبرزت من مراكز القوى العظمى على لائحة متصدري القوى العظمى السياسي والعلمي والثقافي في العالم. والغريب ان ما يجري في أوروبا الغربية يختلف تماما عنه في دول القارة الشرقية، والعلل على ذلك ان دول أوروبا الغربية تسعى الى الاتحاد وتقوم بتنظيم شؤونها الداخلية وترتيبها، بحيث تصبح أوروبا الموحدة في المركز الأول، اقتصاديا وسياسيا وصكوبا، بينما يجري في الجهة المقابلة تفكك كامل للترابط بين دول هذه المجموعة، والجنوح نحو القومية والعرقية، وتحويل الحكومات والأفكار والسياسات المتبعة والتوجه الكامل نحو المجهول، لعدم وجود البديل والخطط المرسومة الواضحة أمام شعوب هذه الدول كي تنهضها، بحيث يتم التكيف باتجاه سياسة واضحة ومحددة ومنظمة.

اما الصورة الأكثر دراماتيكية فهي ما يجري في الاتحاد السوفياتي من أحداث وتطورات مذهلة تترك ظلالا قاتمة على مستقبل هذه الدولة العظمى، التي كانت تشكل الطرف الثاني في السوازن العسكري مع الولايات المتحدة الأمريكية، وقد حافظت على هذا التوازن بيلة بين معظم أقطار الأرض على مدار أكثر من أربعين عاما. ويشعر المرء بالاحداث في هذه الدولة العظمى ان بعض جمهورياتها في طيهاها للاستقلال، ولا ابل على ذلك من تلاحرها على الأرض وعلى اقتسام الحدود بين جمهورياتها، وكان حقبة التقسيم والاستقلال في هذه الجمهوريات قد أصبح تصغيرا حاصل، ولم يبق سوى الامراع في الحصول على أكبر قدر ممكن من المكاسب لكل القاية عرقية في هذا الاتحاد، وتحت مسموع ويصر القادة السوفييت، الذين يكادون الأحداث بحدوث وتساؤل واضحين من أجل حل هذه النزاعات وبطريقة مختلفة عما عرف عن الدولة الروسية في احكام قبضتها على السلطة في جميع أنحاء البلاد مما يجعل التثاقيل والتنازع في فلسفة الصوعية.

ان هذه المتغيرات تمل دلالة واضحة على ان التطورات في أوروبا الغربية ما زالت في البداية، وان العالم حبل بها هو محلي وحظهم ولكنه يفسس الوقت أصبح قريبا بل انبها جدا.

المحنة الأخيرة

كانديت بيرجيات  
فنانة.. تعشقها من النظرة الأولى



الزمن 200 لندن، لبنان 500 فرنس، سوريا 20 ل.س، العراق 400 ل.س، الكويت 300 ل.س، السعودية 4 ريالات، قطر 4 ريالات، الإمارات 4 دراهم، البحرين 300 ل.س، عمان 400 بنس، اليمن 7 ريالات، السودان 80 قرشا، مصر 50 قرشا، ليبيا 300 درهم، تونس 300 درهم، الجزائر 4 فللوس، المغرب 3 دراهم

SHIHAN  
277

أين الموازنة بين  
الحكومة والنواب؟

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



البنك الإسلامي الأردني  
للتحويل والاستثمار  
يسر ان يعلن عن

التوسع في تطبيقات برامج التحويل  
على مدار برنامج التحويل الحرفيين

وذلك ليشمل توسعا في تمويل مستلزمات القدرات المهنية كالأطباء والصيادلة والمهندسين وغيرهم مما يلزمهم من احتياجات التمويل، ويود البنك ان يذكر انه ما زال برنامج تمويل الحرفيين الذي سبق واعلن عنه البنك في اوقات سابقة مطبقا لديه ليستفيد من مزاياه اصحاب الحرف التي تستمد بشكل رئيسي على العمالة.

كما يرحب البنك بملحة طلبات التمويل للصناعة ولا سيما الصناعات الصغيرة والمتوسطة لغلبية احتياجاتها من المعدات والأدوات والمعدات والمواد اللازمة لصناعتهم، ان البنك وبعيد عن هذه الخدمات مساهمة منه في مجابهة البطالة ليجوز من الراغبين بالاستفادة من هذه البرامج مراجعة

فروع البنك الإسلامي الأردني  
في جميع أنحاء المملكة

- فرع الشمسان
- فرع عمان - شارع الملك فيصل
- فرع جبل الحسين - شارع خالد بن الوليد
- فرع الرضات - شارع مادبا
- فرع اردب - شارع بغداد
- فرع الزرقاء - شارع الملك حسين
- فرع جرش - شارع الملك عبد الله
- فرع السكك - شارع البياضة
- فرع البارد - رادى السبر - البارد
- فرع العقبة - المنطقة التجارية الثالثة
- فرع مادبا - شارع البترا
- فرع صوبلج - شارع الملك حسين
- فرع عمان - شارع الملك حسين
- فرع الكرك - الشارع الايطالي
- فرع المفرق - شارع علي عابدين
- فرع الطفيلة - شارع البلدية

فرع حاحية الروضة - شارع الجامعة الأردنية  
فرع الرصيفة - شارع الملك حسين

الجنة المالية تخفض 15 مليون دينار من الموازنة



الحزب الواحدوي  
هدفنا  
وحدة أردنية  
سورية عراقية

الكايدي  
فصلت من "الرأي"  
بسبب الممارسات  
الإعلامية الخاطئة

مزيد من  
التنسيق  
الأردني السوري

باي... باي  
يا شيوعية

الشركة الأردنية لصناعة السماد  
صفحة 13

عكس من الأصل



أَحِبَّائِنَا



الملك ميخائيل ملك رومانيا الذي  
طرد عن عرشه عام 1947  
ارسل انتهيه الاميرتين مارغريت  
وصوفي الى رومانيا لاستنقاذ  
راي الشعب، فيما اذا كان يؤيد  
صديقه «ملكاً ام لا.

تملك بعيش في سويسرا الآن  
حياة مبهلة وهو على أبواب  
السبعين من العمر.  
ما يقف الحد عند رومانيا،  
«الانقلابات» في أوروبا  
الشرقية حسمت ملوكا آخرين  
للتفكير في العودة إلى  
عروشهم بعد أن أجبروا على  
الفرار عنها منذ عشرات  
السنوات.  
فالوق اتو فون هابسبرغ  
«78 سنة» صاحب عرش  
المجر السابق والملك سيمون  
ليك بتقاريا السابق... والملك  
يكا الأول ملك البانيا والأمير  
الكساندر «يوغوسلافيا»  
جميع هؤلاء يحملون بالعودة

واللبراما



**إخضر**  
عندما خاض أعضاء حزب الشعب الديمقراطي الأردني معركة الانتخابات البرلمانية التي جرت في أواخر العام الماضي، لم يكونوا يعلمونوا الحزب الذي يتنمون إليه وإنما اكتفوا بالإشارة إلى «الشعب».. ذلك

بظهور بغداد..  
أما الآن وبعد هذا السب

بعد أن اعتقد المراقبون السياسيون أن مبادرة خالد الفاهوم بدعوة الفصائل المنسقة عن منظمة التحرير الفلسطينية «جبهة الإنقاذ الفلسطينية» إلى العودة إلى صلاصوف المنظمة كانت بإيعاز من جهة عربية، صرح السيد الفاهوم بأنه لم يستشر أية جهة عربية أو فلسطينية قبل إطلاق مبادرته وأن القطيعة التكتيكية والفلسطينية لم تكن مطلباً إلزامياً.

إلى نسيان



الحبيب بورقيبة يعانى من  
للغاية سببها له اقرب من  
«فخامة الرئيس»، فبمناسبة  
الحبيب عدة بطاقات تهنئة  
الاول من العام الجديد انتهى  
لا تزعل بالحبيب، طول ع  
يتقرا صحافتا؟

فوجيء مسؤولو الاعلام في العراق باستدعائهم البرلمان العراقي، «الذي» مهمتها التفتيش على دول الاعلام، ومواجهتهم وحقائق، لا يعطيا الا المتخصصون، ويدات «تستجوبهم» حول سبب مسجون المجلات وعدم لائق القارئ العراقي مما زيادة نسبة المرتجع منها

في... عليك

\* ذكرت مصادر وزارة الداخلية الاردنية انها لم تنقل الى طاب  
حتى الان لانشاء حزب سياسي.  
اما سمعت بالخبر... سالت صديقي الذي ذكر لي بأنه تقدم  
بطلب لانشاء حزب سياسي.. فاجاب :  
نعم لقد تقدمت بطلب.. ولكن ليس الى وزارة الداخلية...  
قلت له : لمن قدمته ان؟  
فاجاب : الى وزارة الصناعة والتجارة.  
\* مشروع زراعة القطن الامريكى الذى الى ضعف الانتاجية القطن  
المصري، بسبب تهجينه بالقطن الامريكى. **وزارة الزراعة المصميا**  
اصلا.. ما ضعت انتاجية العرب ككل الا الا ما تهجنوا  
القطن الامريكى.

**تحيننا .. لو .. !**

اطمنوا.. إن وحاسكم احد على عدم المطالبة بالامور الخدمية، لجميع المواطنين يحفظون ولم هاتك الزلزالسج الاعاسي الصباحي الاعاذة في خدمتكم،

منسا لو ان ثواب كل دائرة تخافية اتلقوا على عطالاب الزتهم الانتخابية، وفوضوا احد منهم للمطالبة بها باسمهم جميعا، اخصارا للوقت ومنما تترار للجل.

**أهل مكة أدري بشعابها**



لمأذا تصر بعض الأحزاب  
«الوطنية» على ذهاب  
رؤسائها إلى خارج  
الحدود للستار  
والتمسك، ما دامت  
تدعي حفاظها على  
مصلحة الوطن؟

ليس أهل مكة أدري بشعابها.. أم ان هؤلاء الرؤساء  
غير مؤهلين لقيادتها؟

تحيا العشائرية

اتخذت عشائر بعلبك «لبنان» قرارا جماعيا، يقضي بعدم اشتراك أي من أبنائها في الاقتتال الدائر بين حركة أمل وحزب الله، وعلى اثر التزام الانبشاء بذلك لاحظ المرابطون خلة احتدام المعارك بين أمل وحزب الله، وذلك لأن القرار «الشجاع» سبب نقصا واضحا في عدد المقاتلين لدى الطرفين.

إذا كانت هذه هي العشائرية.. فلماذا لا تكون عشائر بعلبك؟

**مملكتهم في مملكة**

من 2/3 الى 2/9

1975/2/3 وفاة سيده الغام العربي ام كلثوم.

1985/2/4 توقيع اتفاقية بونية في الاسم المتعددة لمنع التمييز

1985/2/5 بدأ مؤتمر نزع السلاح بجنييف.

1952/2/6 وفاة الملكة هنري ملك بريطانيا وتولي الملكة

الذيها الثانية عرش بريطانيا.

1970/2/7 انضمام رؤساء دول المواجهة في القاهرة

1963/2/8 عهد الثورة في العراق.

1554/2/9 هزيمة قوات السور توساس والت في محاليتهم

لاستلامها

للمرة الثانية وخلال شهر واحد نظرت سلخنة بين الحكومة ومشروع قانون الموازنة العامة وقد اعلت مناقشة المشروع مجددا مناقشة البيان الوزاري للوزراء، ونالت الثقة على ايدى نقاش متواصل وحوار عاصف واضحا ان مناقشة مشروع قانون الموازنة على نقاش حدة عن مناقشة البيان، وهذا ما اكده للثقات الساخن بين الماضيين الموافق للسلخنة للمساهمة في الثامن والعشرين من شهر يناير فلي مدار ما يوجد عن 22 ساعة تحدث النواب عن مشروع القانون، لملاحظتهم حوله، والى مطلب عليها اضافية الى طرح مطلبين في ان مختلف مناطق المملكة، ان مناقشة الموازنة تعبر الوقت، فطرح مطلبان المواطنين منهم من الخدمات والمرافق

وبها المختلفة كما جاء في تقرير  
المالية. كما ان العيوب والمشاكلات  
التي انتابت التتات في مشاكل اجتماعية  
كبيرة خلال العامين الماضيين  
في تطور الاستقرار وفقدان  
والبقاء العامة بالقدرة على تمثيل  
في التوضيح به في كيو. من  
ممنوعة الدولة تجاوزت الحدود  
لحرف عليها دوليا في ساحة  
تثير الارقام المتوفرة ان  
لجنة الامم العام في اجمالي  
من السلع والخدمات التامة  
في 27 امانه. وهي نسبة عالية  
الحدود الامنة المتعارف عليها  
في لا تتجاوز 20 في المائة.  
موضوع المديونية الخارجية  
كبيرة واسبابها محور مناقشات  
في مشكلة البطالة والركود  
في سيرة في حما في الخلف  
من المستات.

حماية النظام الخاص للملك  
مدة خدمة المعلم تقتصر على مدة  
تسري، وتلك التي لا تسري  
وتتطلب المصادقة على تعيينها  
من قبل الحدود والقراء والتعاني  
وهو الأمر الترتيبي وليس  
بالتعميم للخدمة بأسلوب  
بالتعميم على الخدمات التعليمية  
واللغة والجمع بين مزايا صحة  
كما يتطابق للتجربة الجلي  
في جودتها التي لا تزال المودة  
في التعليم العالي المتفاني  
والأفراح الامتداد وتكون المواد  
والامتنان المتجددة  
والجانب جميع التفرغ  
الخدمة وصلى الله عليه

أحد شهدت قاعة مجلس الأمة والنواب وذلك خلال مناقشة مجلة للدولة لعام 1990.

قانون الموازنة التي الإذهان بالحكومة الذي تلامذت به لمجلس ناسه ولكن يشق الإنفاق وبعد استغرق ثلاثة أيام متتالية.

وأعطاه للمستثمر العربي والأجنبي الحوافز المشجعة للاستثمار وتوجيه أصحاب رؤوس الأموال لأغنية المشاريع الاستثمارية والتأجبية القابلة للتصدير.

وأعطاه المجلس البلدي والقروية من فوائد القروض وأعطاهم قرضا طويلة الأجل وشمول موظفيه بالضمان الاجتماعي والتأمين الصحي ونظام الخدمة المدنية، والاستمرار في بناء المدارس وإقامة ملاعب رياضية وزيادة نسبة قبول في الجامعات، ودعم الحركة الشبابية والتوسع في الخدمات الصحية والطبية وتخفيض رسوم الكهرباء وزيادة رواتب وأجور الموظفين المدنيين والمستثمرين والمقاولين منهم لمعالجة الإضراب الاقتصادي الفاتحة وارتفاع الأسعار.

أما على المستوى القومي فالتمصرت المطالب بدعم الانتفاضة ماديا ومعنويا وتعجيل وتكثيف صمود الاعل على أرض

الأردن وسوريا

مزيد من



من الإشاعات

مفكرات الصائدين في الأردن وسوريا كانت: إلهة الأمطار، والكنهيات للثروة، وإله

علاقات الصداق بين العرب والفرس...  
سابقة لبقا من العلاقات مع الدول العربية  
الشقيقة الاخرى... وخاصة لبنان لتلعب  
المشاركة مع مصر والعراق والجمهورية  
العربية السورية واللبنان المشاركة في عدد  
من الدول العربية الاخرى.  
ولما جاء تأسيس الدولة العليا الاردنية  
السورية المشتركة سابقا لتأسيس ملكوتها  
مع الدول الاخرى... كما ان بين الدولتين  
من مصالح وشأنين مشتركة وولفها في  
وجه مخططات العدو الصهيوني ليجعل  
لتحولات الاردنية السياسية اثارا خاصة.  
وهذا ما اكده رئيس مجلس الوزراء  
السوري محمود الزعبي في تصريحاته التي  
دعا اليها في مله من التفتيش بين الدولتين  
في مختلف المجالات السياسية  
والاقتصادية والاجتماعية والثقافية

والحوار الصالح بين الحكومة والناواب حول القضايا الرئيسية المتعلقة بالديموقراطية والبطالة والوضع الاقتصادي وارتفاع الاسعار، فمن الواضح ان هناك توجه لتخفيض العهد من الائتلاف العام غير المبرر وخاصة المتعلق بالسيارات الحكومية وما ينجب من نفقة لاعلاء بعض المؤسسات ودمج بعضها، وتحويل عدد منها الى القطاع الخاص لتعمل وفق اسس تجارية خاصة بعد ان اتضح ان المؤسسات الممثلة التي كان يعتقد انها تعمل ذاتيا، تحلق خسارات فادحة تتحملها الدولة.

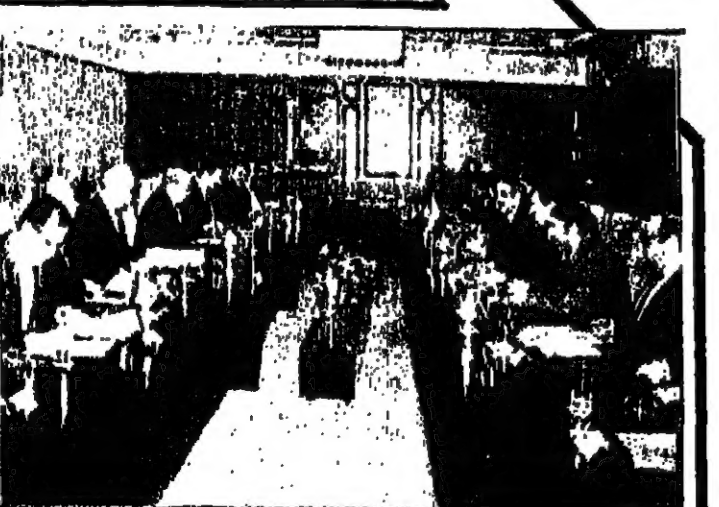
ونتيجة للنقاش الذي لم يكتمل، ومن خلال ملاحظاتنا لعدد كبير من النواب ليريدوا اخصا ان مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام 1990 سيهزج بقلة النواب بالغلبية كبيرة مع اجزاء بعض التعديلات المالية عليه وخاصة ما يتعلق بتخفيض الائتلاف العام، ودمج بعض المؤسسات العامة، وتحويل عدد منها الى القطاع الخاص لتعمل وفق اسس تجارية خاصة بعد ان اتضح ان المؤسسات الممثلة التي كان يعتقد انها تعمل ذاتيا، تحلق خسارات فادحة تتحملها الدولة.

ومن خلال ملاحظاتنا لعدد كبير من النواب ليريدوا اخصا ان مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام 1990 سيهزج بقلة النواب بالغلبية كبيرة مع اجزاء بعض التعديلات المالية عليه وخاصة ما يتعلق بتخفيض الائتلاف العام، ودمج بعض المؤسسات العامة، وتحويل عدد منها الى القطاع الخاص لتعمل وفق اسس تجارية خاصة بعد ان اتضح ان المؤسسات الممثلة التي كان يعتقد انها تعمل ذاتيا، تحلق خسارات فادحة تتحملها الدولة.

# التسيق الأردني السوري

خطوات التعاون والتنسيق والتكامل بين البلدين في مختلف المجالات، فإن التحشد الكبير من المسؤولين في البلدين الذين شاركوا في الاجتماعات يبين مدى الاهتمام المتزايد الذي يبدوه المسؤولون لتحقيق المزيد من خطوات التعاون والتنسيق والتكامل بين البلدين... إضافة إلى أن مشاركة وليي الخارجية في الاجتماعات على دالة واضحة على التنسيق المتنامي والتعاون بين البلدين على مختلف الصعد العربية والدولية وخاصة المناهج والمناطق جميع القارات التي اتحدتها الدولة في اجتماعها السابقة على دولة واضحة على التواجد الذي حققته اللجنة في وصولها الفعاليات التي أخذت من أجلها

الأردن وسوريا **مزيج من التنسيق الأردني السوري**



من الاجتماعات

لمواجهته الخطأ والعيديت التي تراجعه  
الامة العربية.. والارن وسوريا كاتلا على  
الدوام الجدار الوافى لئلا العربية من  
للطرسه الصهيونية واصحابها البريية-  
واقداها الوطية.

وقد جهسد الفخر الارنى السورى في  
مواجهته الجدار بارز واضحا بعد التقائات  
كاتبه فليده التي والعشا كل من مصر  
ضمر اللى رعاية الولايات المتحدة مع سائلا  
من قبلها العربية وابدها بكتلها  
الصبرى والعربى في ساحة المواجهه  
مع العدو.. فلم يبق في المواجهه الا الارن  
ونظريا خاصة بعدما اصبح لبنان المهبط  
الطابقين والافرن من لسان العرب-  
والسلامه الباكليين العربطين بامر اللى.  
والتيه يصعد الارن وسوريا في وجه  
المعطات الصهيونية الجدت ابر اللى

علاقات التعاون بين الارن وسوريا كانت  
سائلا لغيرها من العلاقات مع الدول العربية  
النفقة الاخرى.. وخاصة اللجان العليا  
المشتركة مع مصر والعراق والمجهرية  
الدولة البعلية والبان المشتركة مع عدد  
من الدول العربية الاخرى.

ولما جاء تأسيس اللجنة العليا الارنية  
السورية المشتركة سائلا لتأسيس لجانها  
مع الدول الاخرى.. كما ان من الدولتين  
من مصالح ومشايخ مشتركة وولها في  
وجه مضطبات الدولة الصهيونية بوجه  
للعلاقات الارنية السورية امنية خاصة.

وهذا ما كده رابين رئيس مجلس الوزراء  
السورى محمود الزبيبي في صوغاته  
دها الى ان يده من التصفين بين الدولتين  
في مختلف المجالات السياسية  
والاقتصادية والاجتماعية والثقافية

اقتصادى كان محور اجتماعات اللجنة، حيث قرر دعم هذا التعاون في المجالات التجارية وزيادة عمل اللجان التجارية بين البلدين لما يأتى على مدى مليون دولار سنويا وتبادل المنتجات الصناعية والزراعية، وتنشيط اتصال الجانب المشترك، وخاصة المصالح التجارية والصناعية والنقل البرى والبحرى، وقد أبدت سورية استعدادها لتأجير طائرات نقل اللارن لقلل ماصيلة لاربيا لالتحاق بالارن لقلل، بامور زيادة لمبها والاتاح للبلدين على التوجه لدعم قطاع الفحم، والسماح له بالامتداد والتصدير بحرية، وبضخ اللقرن عن التكاليف على توصية

بها اللجنة العليا اولى السوية على  
صعيد التعاون الثقافي وتطبيق العديد من  
خطوات التعاون والتسليم والتكامل بين  
البلدين في مختلف المجالات، فان العنصر  
الكبير من المتعاونين في البلدين الذين  
شاركوا في الاجتماعات بغير أي اهتمام  
بالتزايد الذي يبهده المسؤولون لتطبيق  
المزيد من خطوات التعاون والتسليم  
والتكامل بين البلدين.. إضافة الى أن  
مشاركة وإضافة في الخارجية في الاجتماعات  
على دالة واضحة في التسليم الثقافي  
والثقافي بين البلدين على مختلف  
الصعيد العربية والدولية وخاصة المنابر  
والمحافل الدولية.

ولعل تقليد جميع الفعاليات التي اطلقتها  
اللجنة في اجتماعاتها السابقة يثل دالة  
واضحة على الدوام التي تحلله اللجنة في  
وصولها للخطوات التي اتخذت من اجلها.

مصالح الكويت والأمست الاميس  
تتبرر فطرات حديثة بين دمشق ودمان  
صورة مثقلة.

لهم اهم المتروحات المشتركة التي  
اقتنيتها اللجنة العليا هو مشروع سد  
واعدة المقام على نهر البروك والذي  
يتميز بمراحلته الاولى في الضيف الضافي،  
بمبدأ العمل بتقليد المراحل القادمة  
المهمة بعد الدراسات مع صناديق  
ومستات والتسليم التوسيع السوية  
الاجلالية التي تكتمل بدروس لتسليم  
المشروع الذي يهدف الى حوز كميات كبيرة  
من مياه نهر البروك اذ يمسح واحة  
في الأراضي الزراعية في شمالي الاردن  
جانبى سوريا وكرانه الطالة الكونية  
بمستعصاتها في البلدين علما بان الاردن  
رود جلوب سوريا بالطاقة الكهربائية.

ما ان التعاون بين البلدين في المجال

## سعيون وأذات

هوىء مسؤولو الاعلام والصحافة في العراق باستدعائهم من قبل البرلمان العراقي، «التي تشكل لجنة مهمتها التفتيش على نواتر وزارة الاعلام» ومواجهتهم بارقام وحقائق، لا يعيها الا المطعون المستخصمون، ويبدأت اللجنة «بتستجوبهم» حول سبب تدنسي مستوى المجلات وعدم مراعاتها لنزوق القارئ العراقي مما ادى الى زيادة نسبة المرتجع منها.

هاي بسيطة..، مشر واحد للكتاب علمي «الاذان» رح بخير اعلامي بار الناس في الصحافة ونظرة واحدة علم بالعي الفلافل ستطعي دلالة عا كمية المرتجع الصفح.

ن... عليك الامانات !

- السيد تيسير الزبري ام  
عاما .

- النائب السيد بسام حداد  
ثانيا للامين العام .

- السيد سالم الخالص عضوا  
السيد هاني الحوراني

عضوا .

السيدة ماجدة الصمص  
عضوة .

السيدة عيلة ابو عليه  
المدد على عامه عضوا .

«الديمقراطي» الذي حققه  
الاردين، فقد اصبحت اخبار  
الاحزاب الاردنية تنشر في  
الصحف العربية التي توزع  
في الاردن.

فقد نشرت احدى الصحف  
العربية نبا انتخاب اعضاء  
الكتبت السياسي لحزب  
الشعب الديمقراطي الاردني  
واوردت اسماءه كالآتي :

واللبراما



**إخضر**  
عندما خاض أعضاء حزب الشعب الديمقراطي الأردني معركة الانتخابات البرلمانية التي جرت في أواخر العام الماضي، لم يكونوا يعلمونوا الحزب الذي يتنمون إليه وإنما اكتفوا بالإشارة إلى «الشعب».. ذلك

بظهور بغداد..  
أما الآن وبعد هذا السب

**شبكة**  
 شبكة إخبارية وإعلامية عربية  
 News Network  
 رئيس مجلس الإدارة  
 د. رياض الحروب  
 نائب رئيس مجلس الإدارة  
 فريد الحروب  
 المدير المسؤول  
 عاكف عبد الله  
 مديرة التحرير  
 عزيزه الحديدي  
 الإدارة المالية  
 عوفراة الخضراء  
 العلاقات العامة والإعلان  
 صبيح سالم خريبات  
 أركز الإقليمي للشؤون الأوسط  
 الشرق الأوسط  
 الشرق الأوسط - شارع الملك  
 هادي، 601501  
 960654  
 601999  
 المركز العربي في أوروبا  
 بيج، بيروت - قفول  
 895994  
 التوزيع الإقليمي الأوسط والشرق  
 الأوسط  
 الشرق الأوسط  
 عمان / الأردن  
**SHIHAN**  
 Arabic Weekly Newspaper  
 Dlos - 4 - Voula  
 ATHENS - GREECE  
 TEL 8699942  
 القنصل  
 عمان الحروب  
 هادي



# حجب أن يصار إلى قانون مطبوعات يحترم العمل الصحفي

## الممارسات الإعلامية الخاطئة.. سبب فصلي من صحيفة "الرأي"

من ملف الصحافة الأردنية



في ضوء المتغيرات الأخيرة على الساحة الأردنية، وخاصة على صعيد الحريات العامة، تتجه الانظار حاليا إلى الصحافة الأردنية لممارسة دورها، جنباً إلى جنب مع السلطات الثلاث الأخرى، وإلى ما ستؤول إليه بعد أن قررت الحكومة تعديل قانون المطبوعات والنشر. وانطلاقاً من أهمية الصحافة كسلطة رابعة، والدور المناط بها في خدمة الوطن، فقد ارتأت شيجان كعادتها في طرح القضايا الملحة والجديدة، أن تفتح ملف الصحافة الأردنية، وتجري لقاءات مع رؤساء تحرير الصحف وكبار الكتاب والمحررين للوقوف على آرائهم حول مستقبل الصحافة في المرحلة المقبلة..

تلتقي في هذا العدد مع الأستاذ محمود الكايد رئيس مجلس إدارة صحيفة الرأي ورئيس تحريرها.

وتنهج وقضاياها والتزامها تجاه قيادة هذا الوطن، وعلى هذا الأساس ليس هناك أي مبرر لمثل هذه الإجراءات. لكن بنس الوقت اجزم بأن أمورا شخصية واحقاد البعض من الذين تسلموا مسؤولية الاعلام بالفترة السابقة، هي التي دعت وحيات ورثت لمثل هذا الاجراء. فالذي تسلم مسؤولية الاعلام في تلك الفترة كان يريد من الصحف ورئيس التحرير ان يكون تابعاً له، وهذا الامر لم يصلوا له من خلاي، وبالنسبة ونتيجة طرف ما لم يجد بدا من الاستسلام لمثل هذا القرار، واتا احمل المسؤولية في ذلك لشخص من تحملوا مسؤولية الاعلام في تلك الفترة.. فحكومة لثوب لثوبين شاكر عندما جات وضعت امامها حرية العمل الصحفي.

مؤسسة أو شخص، ايا كان هذا الخطا للصحيفة هي صاحبة الحل ببقائه.

ما هي الاسباب الحقيقية التي ادت الى اقصاكم من رئاسة تحرير الرأي؟

في الحقيقة ليس لدي اية اسباب وانما اقول : ان الحكومة دعت لمثل هذا الامر، وهو ان يكون رئيس التحرير معينا من قبل الحكومة، وبالنسبة قامت لجنة الاسن الاقتصادي بحل مجلس ادارة صحيفة الرأي وتحيتي عن مركز رئاسة التحرير، وهذا القرار في الحقيقة لا يوجد له اي مبرر، فهو قرار غير موضوعي وغير دقيق، واعتبره تعديا على الصحافة وبشكل خاص صحيفة الرأي، فهي صحيفة علنية وليست سرية وتجدها بين يدي القاريء كل يوم، فكل من يعرف خطاها ونهجها بالتزامها لهذا البلد

في ضوء المتغيرات الأخيرة كيف تقيمون العمل الصحفي قبل هذه المتغيرات وبعد؟

ليس من شك بأن الصحافة يشق انواعها تعيش مرحلة جديدة، نتيجة التحولات الديمقراطية الأخيرة بالاردن، من هذا المنطلق توجب على الصحافة ان تضاعف في مسؤوليتها الملقاة على عاتقها، فعلى رؤساء التحرير والمحررين في المرحلة الجديدة مضاعفة المسؤولية لتصون هذه الحرية، واتواقب الصحافة عصرا الحالي، خاصة بعد اجراء الانتخابات النيابية، ولكون وزارة الاعلام تفتت اختياراتا عن دورها في الاشراف على الصحافة، لذلك وجب على كل من يعمل بالمجال الصحفي ان يضاعف من مسؤوليته لخدمة هذه المرحلة وصونها ولتتلقى الصحافة بما تقدمه للقاريء من مادة خبرية جيدة.

هناك قانون مطبوعات قديم واخر جديد موجود عند الحكومة تحت الدراسة، ولكل منهما تأثير على العمل الصحفي، ماذا تتمنى ان يحتوي القانون الجديد ليعمى العمل الصحفي؟

قبل كل شيء يجب ان يواكب اي قانون مطبوعات في اي بلد روح العصر، وحيث يوجد قانون مطبوعات حيث سوف يصد في المرحلة القريبة فاني اطمح ان يواكب هذا القانون المرحلة التي يعيشها بناء الاردن.

قانون المطبوعات السابق وشمل العديد من المواد التي تحد من حرية الصحافة وتشكل ما يشبه السيف المصطط على الصحافة والصحفيين، قانون المطبوعات القديم يجرز لرئيس الوزراء تعطيل الجريدة بشكل مؤقت، ويجوز له سحب الامتياز، وينسب الوقت لا يعطي الحق للصحيفة الرجوع الى القضاء او اي جهة اخرى.. لذلك فان قانون المطبوعات القديم قانون لا يخدم العمل الصحفي ولا الصحافة مما استدعي استبداله بقانون عصري حديث يراعي العمل الصحفي ويربي بعمل الصحف والحيثية الصحفية، ويحفظ حرية الصحف والتي ضمانها حرية التعبير والنشر واعتقد ان قانون المطبوعات والنشر الجديد سيبلغ بالانفتاح كل هذه التغيرات على الساحة الأردنية.

بسم الله الرحمن الرحيم

المركز الوطني لتطبيقات الحاسوب N.C.C.A.

هاتف: ٨٦٦٢٩٩ ٩٤٢٢٩١

يسر المركز الوطني لتطبيقات الحاسوب أن يعلن عن انعقاد الندوات التالية (خلال شهر ٢/١٩٩٠):

١- مقدمة الى الحاسب الآلي	١٠- قاعدة البيانات
٢- البرمجة بلغة باسكال	١١- معالجة كلمات
٣- البرمجة بلغة أسيمبلي	١٢- تحليل نظم
٤- البرمجة بلغة بي ال	١٣- أيراكل
٥- البرمجة بلغة سي	١٤- تصميم هندسي
٦- لوتس ١٢٣ ميندز	
٧- لوتس ١٢٣ متقدمة	
٨- قاعدة البيانات ميندز	
٩- البرمجة بقاعدة البيانات	

INTRIDUCTION PASCAL ASSEMBLY PL/1 C LANGUAGE LOTUS 123 LOTUS 123 ADV. DBASE III+ DBASE III+ LANGUAGE DBASE IV WS IV & V SYSTEM ANALYSIS ORACLE AUTOCAD

اعلان

بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ج ٨٥٥/١٩/٨٨ تاريخ ٩٩٠/١/٩ والمقتضى رقم ١٩٩٠/١/٩ والقرارات البلدية لبلدية الجيزة وتعيين ايام الثلاثاء والاربعاء والخميس الموافق ٢٢، ٢٣، ٢٤/٥/٩٩ موعدا للتشريع ويوم الثلاثاء الموافق ٢٩/٥/٩٩ موعدا للالتراع.

واستنادا لاحكام الفقرة (٢) من المادة (١٠) من قانون البلديات رقم (٢٩) لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته قررت تعيين السادة المذكورين تاليا لجنة لتسجيل الناخبين لهذه الانتخابات واعيد اليهم باعداد جداول الناخبين وتنقيحها علما بالمواد (١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥) من القانون المشار اليه وتعديلاته وان يكون لكل من المذكورين واللائحة جدول مستقل على ان تباهى اللجنة عملها في البلدية المذكورة اعتبارا من صباح يوم الاثنين الموافق ٢٢/١/٩٩ ولغاية انتهاء الدوام الرسمي ليوم الخميس الموافق ٢٥/١/٩٩

عبدالكريم الحوي  
مدير قضاء الجيزة  
رئيس الانتخابات البلدية لمنطقة الجيزة

١- ثواب سليمان مشوح الزين (مساعد امين المسجل المدني)  
٢- سامي مقال الفاي  
٣- ضيف الله حسن المصري  
٤- خلف علي لطيفان  
٥- محمد محسن الجريزي  
٦- محمد عبد الحميد المشهور  
٧- علي سليمان ابو محفوظ  
٨- صلاح خميس مبروك  
٩- محمد عودة صبيح  
١٠- عبد الله ملحم محمد (سكرتير البلدية)  
١١- خضر حسين عيسى

اعلان صادر عن رئيس لجنة الانتخابات البلدية بلدة الصافي

بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ج ٨٥٥/١٩/٨٨ تاريخ ٩٩٠/١/٩ والمقتضى رقم ١٩٩٠/١/٩ والقرارات البلدية لبلدية الصافي وتعيين ايام السبت والاخذ والافتح الموافق ١٩، ٢٠، ٢١/٥/٩٩ موعدا للتشريع ويوم السبت الموافق ٢٢/٥/٩٩ موعدا للالتراع واستنادا لاحكام الفقرة الثانية من المادة العشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته.

واستنادا لاحكام الفقرة (٢) من المادة (١٠) من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ قررت تعيين السادة المذكورين لخدمة تسجيل الناخبين واعيد اليهم باعداد جداول الناخبين وتنقيحها اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ٢٢/١/٩٩ وحتى نهاية الدوام الرسمي يوم السبت الموافق ٢٤/١/٩٩ في مبنى بلدية الصافي ومطابقة الاجراءات الفنية بالمواد ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥ من القانون المذكور وتعديلاته حتى تصبح الجداول نهائية.

صلاح الشراي  
مدير قضاء صافي  
رئيس لجنة الانتخابات البلدية لمنطقة صافي

١- عادل عبدالرحيم عازي  
٢- امين محمد سقم الفسارون  
٣- رمضان خديان الخدييات  
٤- مطلق عبد الجبار العترة  
٥- محمد سليمان طه ابراهيم  
٦- صلاح الشراي الخدييات  
٧- احمد سليمان سعد المشور  
٨- احمد سليمان خيرة  
٩- عبد الله سويل العترة

اعلان صادر عن رئيس لجنة الانتخابات البلدية بلدة الصافي

بناء على كتاب معالي وزير الشؤون البلدية والقروية والبيئة رقم ج ٨٥٥/١٩/٨٨ تاريخ ٩٩٠/١/٩ والمقتضى رقم ١٩٩٠/١/٩ والقرارات البلدية لبلدية الصافي وتعيين ايام السبت والاخذ والافتح الموافق ١٩، ٢٠، ٢١/٥/٩٩ موعدا للتشريع ويوم السبت الموافق ٢٢/٥/٩٩ موعدا للالتراع واستنادا لاحكام الفقرة الثانية من المادة العشرة من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ وتعديلاته.

واستنادا لاحكام الفقرة (٢) من المادة (١٠) من قانون البلديات رقم ٢٩ لسنة ١٩٥٥ قررت تعيين السادة المذكورين لخدمة تسجيل الناخبين واعيد اليهم باعداد جداول الناخبين وتنقيحها اعتبارا من صباح يوم الخميس الموافق ٢٢/١/٩٩ وحتى نهاية الدوام الرسمي يوم السبت الموافق ٢٤/١/٩٩ في مبنى بلدية الصافي ومطابقة الاجراءات الفنية بالمواد ١١، ١٢، ١٣، ١٤، ١٥ من القانون المذكور وتعديلاته حتى تصبح الجداول نهائية.

صلاح الشراي  
مدير قضاء صافي  
رئيس لجنة الانتخابات البلدية لمنطقة صافي

١- عادل عبدالرحيم عازي  
٢- امين محمد سقم الفسارون  
٣- رمضان خديان الخدييات  
٤- مطلق عبد الجبار العترة  
٥- محمد سليمان طه ابراهيم  
٦- صلاح الشراي الخدييات  
٧- احمد سليمان سعد المشور  
٨- احمد سليمان خيرة  
٩- عبد الله سويل العترة

# قرار الـ ١٪ جاء في النظام الداخلي للنقابة ولم يتفق بشأنه مع الصحف

بعد الكلفة وهل عرفوا ماذا يترتب على الاعلان من مصاريف؟

اما ان تأتي هيئة او منظمة او نقابة وتقرض على مؤسسة صحفية دفع ٢١٪ من حصيلة الاعلان، فاننا نعتبر ذلك اصلا غير مقبول.. وعلى العموم فاننا نقرح - وهذا كلام نقابي - ان تتكلى النقابة مع ادارة المؤسسات الصحفية على دفع مبالغ مقطوعة لدعم مشاريعها وخططها، اما الاصرار على قضية ال ٢١ فهي قضية خلاف، ومع ذلك لرى من الضروري دعم نقابة الصحفيين.

قضية ٢١ قضية خلافية حيث جاء في النظام الداخلي لنقابة الصحفيين ان النقابة تستوفي ٢١٪ من الاعلان، ومثل هذا القرار لم يات بناء على طلب النقابة او بناء على اتفاق مسبق مع ادارة الصحف، ولما صدر ذلك يوم في نظام داخلي لنقابة الصحفيين، وفي نفس الوقت طالبت النقابة ان يكون المبلغ محدد بحد لا يتعدى ٢١٪ من نسبة ال ٢١، فكل ال ٢١ لم تدفع قبل كلفة الاعلان ام تركيب النقابة طبيعيا وعاديا لكان الامر

مختلفا عما هو عليه الان، فالتقابة ليست لفظ للعاملين بالصحف وانما هي لوكالات الانباء والمندوبين والمراسلين الصحفيين. وهذا الامر يجعل من تركيبة النقابة تركيبة مختلفة تحد من عملها وطموحها، وتامل ان يصار لوضع قانون جديد لنقابة الصحفيين يراعي هذه الامور، ويجد صيغة تضم كل العاملين في مجال الصحافة والاعلام، كما يتوجب في الوقت نفسه ان يراق القانون بين عدل كل صحفي واخر، ما هو الحل المناسب لاستيعاب البطالة خريجي الصحافة والاعلام؟

لست محسوبا على احد، ومثل هذه الاقاييل سمعتها في عهد كل حكومة سمعتها في عهد حكومة زيد الرفاعي والان اسمعها في عهد حكومة مضر بدران، واؤكد ان ذلك الحول لا اساس له من الصحة.

فانا يحكم على احرص على العامة علاقات جيدة مع كل المسؤولين، فلما رجل لهذا سوكلفها الكثير ولن تكلفنا 100 صلحه يوما.

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

سَيِّدَاتِ... أَنْسَايَتْ... سَادَاتِ...

عبد الرحمن عيسى

تقدم لكم

مصوغات ذهبية

شاهدوها في فرع بيتنا

افتح حساباً بمبلغ (٢٥٠٠) دينار وأضف إلى رصيد حسابك ليبلغ ٢٥٠٠ دينار لتشارك في عملية السحب على تلك المصوغات الذهبية

لزيادة التفاصيل سارعوا لفرع بيتنا

فرع المركز: ٦٤٦٢٤٤ - الخشيباني - ٦٤٦٢٤٤ - الوحدات - ٧٤٦٢٧٧ - صوبلج - ٨٤٦٢٧٩

بيادراد السير - ٨٧٧٧٤ - ص.ب - ٨٧٧٧٢

سوق السيل - ٦٤٦٢٧٧ - عمان - الاردن

مركز من الأصل



على غرار ما يجري في الصحافة العالمية فإن شحات تقوم بتقديم صفحات مصورة عن نشاط مجلس النواب الأردني بالصورة والفكرة الساخرة راجين أن نال رضا واستحسان القراء الكرام في الوطن العربي.

مصور شحات التقط هذه الصور، والمحرر حاول أن يفسر ماذا تقول شخصياتها:

## برلمانيات

### جلسة الموازنة.. سوق عكاظ

جلسة ثلثة اخرى تمت يومي السابع والعشرين والثامن والعشرين من شهر يناير الماضي، خلال مناقشة مشروع قانون الموازنة العامة للدولة لعام 1990. ورغم أن مناقشة الموازنة يجب أن تنصب على مناقشة ثمانية بالتعاون مع الحكومة، وناقشته اللجنة مشروع القانون الذي قدمته الحكومة، إلا أن المناقشات التي دارت تعدت مشروع القانون فتناولت طائفة من القضايا السياسية والاقتصادية والخدمات.. فمن مطالب النواب التي جسدت مطالب مناطقهم الانتخابية إلى المطالبة بدعم الانتفاضة ماديا ومساندا وإعلاميا وبشريا إلى إحياء الجبهة الشرقية والتنسيق العسكري والسياسي بين الأردن وسوريا والعراق إلى هجرة اليهود السوفيت إلى فلسطين المحتلة والأوضاع في جمهورية أذربيجان السوفيتية والأوضاع في دول أوروبا الشرقية.

ورغم أن اللجنة المالية في مجلس النواب قد ناقشت خطاب الموازنة وأعدت تقريرا مفصلا بشأنه.. إلا أن النواب تجاهلوا ما ورد في التقرير وأبدوا ملاحظاتهم على مشروع القانون، وأثيرت المديونية مجددا ولكن بنصف وصخب.. أما مطالب النواب المتعلقة بتوفير الخدمات الصحية والتعليمية وإنشاء الطرق والاهتمام بالأراضي الزراعية وحفر الآبار الارتوازية وتربية الثروة الحيوانية.. وأحدثت محافظات الوية وأقصية فكانت نقول ".. صف، وقد أثار النواب هذه المطالب رغم علمهم بعدم توفر أدنى حد من الامكانيات المادية لتحقيق جزء ولو بسيط منها.. ولكن جلسة الموازنة كانت أشبه بسوق عكاظ حيث تبارى الخطباء بتقديم المطالب والاحتياجات الملحة لمناطقهم الانتخابية.

ولعل المطالبة بتحويل لوائي جرش وعجلون إلى محافظتين كانت مثار جدل ونقاش ساخر بين حسين مجلي نائب جرش والدكتور أحمد عتاب نائب عجلون اضحك رئيس الوزراء كثيرا كما اضحك عددا من النواب.. ويبدو أن الحل الوسط سيقيم على نمج اللوامين في محافظة واحدة.

### كاريكاتيري



## عين الكاميرا وقلم المحرر

كل نائب خصص له بطاقت دعوة، مما أدى إلى خلل الشرفات من النظرة، الأمر الذي جعل عدد الحضور في حدوده الدنيا، سيما أن جمهورا كبيرا من المواطنين يود مشاهدة المناقشات.

حكينا الجمهور بطولاً تصفيق... ما ردوا علينا.

تقلت تدو داخل التكتل الديمقراطي.. فهناك تعاون واضح بين اللابيين حسين مجلي وسليم الزعبي.. وتعاون آخر بين النواب فخري فوار، نيب مرجي وبسام حدادين.. وهناك أيضا تعاون يجمع فارس التالبي، ومنصه، ما ده محمد الطراونة.

الشه اللي خير الصحفيين... في أي تكتل يكون... أبو عامر.

بسام حدادين عن حزب الشعب الديمقراطي الأردني وزع كتباً يوضح فيه أسباب الأزمة الاقتصادية وطرق معالجتها.

بمعنى آخر هو يقدم... برسونريكا على الطريقة الأردنية!

وزير الإعلام الأردني كان حريصاً جداً على متابعة جلسات مجلس النواب، بالرغم من وجود وزير الإعلام التونسي بالأردن، مما اضطره إلى الخروج من وقت لآخر لمتابعة المحادثات مع ضيفه.

جهود مضاعفة ومباركة لوزير الإعلام الأردني.

ظروف الجو البارد جعلت كلفتها المجلس تصيب إلى قائمة المشروبات الساخنة... الميرامية.

لأنسوا كمان... البايونج والياسون... مشان الختارية.

اعتماد من أعضاء مجلس الإعيان في متابعة مناقشة النواب لمشروع الموازنة، من خلال حضور عدد كبير منهم للجلسة.

طبعاً... عين الإعيان على النواب.

عبدالله العكايلة أثناء تلاوته محضر قرارات اللجنة المالية طلب كاساً من الماء عندما وصل إلى موضوع غلاء الأسعار.

أخي... بنشف البق.

من موظفو الإمارة العامة كان لهم دور كبير يستحقون الشكر عليه.

في خلال عملهم المتواصل سواء داخل المجلس أو في الشرفات.

لو كنت نائباً... لطلبت صرف مكافآت لهم.

كثير من النواب كانوا يكتبون كلماتهم داخل قاعة المجلس، والبعض كان يضيف على كلمته بعد سماع غيره.

هذا يؤكد رأينا السابق بأن بعض النواب لديه بارومتر خاص... يقيس به سخونة الحديث ويكتب الوصفة على أساسه.

بسام حدادين طالب بنشر خطاب اللوايا الخاص بصندوق اللاد الدولي والصنف، لكي يخضع لمناقشة أوسع.

يا جماعة... أحنا اعرفنا نوابهم.. بس خبرونا شو نوابكم انتم؟

النواب الذين طُلبوا مناقشة مشروع الموازنة 62، بينما الذين تحدثوا عن البيان الوزاري 42.

بالطبع كل نائب لازم يتكلم تحت القبة مشان يسمعه في الهي والقوية ويعمل رصيد للمستقبل.

د. عوي البشير: هناك 100 ألف أسرة دخلها أقل من 100 دينار شهرياً... البشومي: هناك 84 ألف أسرة أردنية تعاني الفقر... اللهم شهد لي لا يفلت.

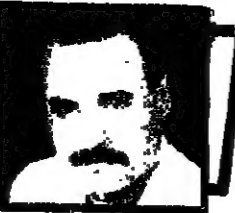
تأكدوا أنني سأبلغ عن أحصائيتكم... ولكن المشكلة أنا سألوني ما هو الحل.

التكافؤ، والمعلم، تحدثنا عن رغبتهما بأن تكون محافظتهما

فكرنا في الأصل



## حمى الشوك



تمثيلها للشعب الفلسطيني  
باعتبارها الممثل الشرعي  
والوحيد له، مثلما يعني تجيير  
ارادة الشعب الفلسطيني والتي لا  
يجوز بأي حال من الاحوال  
تجييرها.. وبمعنى اخر.. فاذا  
كانت المنظمة لا تستطيع مجرد  
اختيار اعضاء ولها للجنوس  
حول طاولة المفاوضات، فكيف

مستطوع فرض الافارة  
الفلسطيني على اوراق  
العملاء؟  
واي عارض يان يختار العدو  
وفد الدول للبحث في امكانيات  
احلال السلام؟  
ثانيا : ولان سوريا معنية بكفاي  
بول الوجهية بالسلام فتمت  
كانت بانكر مع امير اسرائيل . فلما  
احدا لا يختار اهمية دورها فيما  
يجري الا على الساحة .  
من هنا جاء نداء الانقاذ في  
بينها الذي حمل الرقم ٥١ . والذي  
حث القيادة السورية على  
الاستجابة لجهود ومحاولات  
تصبح العلاقة الفلسطينية  
السورية . اذ ليس من مصلحة  
العرب او مصلحة سوريا ولا من  
مصلحة الفلسطينيين ولا من  
السوري عن معاداة  
السلام .  
لما دامت الحكومة الاسرائيلية

ولذلك، فهو دعوة للصالحين  
السنيين المنفصلة "جبهة  
الانقاذ" الى الاستجابة لدعوة  
زعيمها السيد خالد الفاضل،  
والانضمام الى صفوف  
"المنظمة... بما لوعد الصف  
المسلمين من اثر على نفسية  
قائمي الجوارح، ولما لها من  
توحيد وجهات النظر العربية  
وفي كسب الدعم الدولي للصلح  
الشعب الفلسطيني وتكافؤته  
المعاصرة.

لكن النداء الرابع كان عبارة عن  
رسالة طالب اليها بعض دول  
المنظمة الانكسرية، التي  
اعتبرت ان ترمع اعادة علاقاتها  
مع اسرائيل، باعتبار ان اربعة  
العلاقات مع دولة تتعامل بالادع  
والاضطهاد، مع مواطنين  
يتطالبون بقوقهم، يتعامل مع  
مدونة الديمقراطية والعدالة،

لقد كان النداء الاول بمثابة دعوة  
صريحة موجهة لقيادة منظمة  
التحرير الفلسطينية لتتبع  
خطها الكامل في تشكيل وعلان  
الوفاء الفلسطيني للحوار مع  
اسرائيل، باعتبارها حقا غير قابل  
للنقاش او المماومة او الدخول  
في مفاوضات داهلية سيامية.

كان اصدقاء النفي في هذه  
القيادة السورية لحضا على  
الاجتماع لتصبح العلاقات  
الفلسطينية السورية نظرا للدور  
المهم الذي يمكن لموسى ان  
تعبه في معركة الصلح  
الفلسطينية، ونظرا لاهمية وحدة  
الصف العربي الذي سيكون  
الحصان العربي العام العالمي  
والاروي بشكل خاص، بالتحسين  
الضيق على اسرائيل.

اما الداء الثالث والذي يتطرح  
من الثنائي، فيربط به ارتباطا

بين حين وآخر نتطلعنا وسائل الإعلام بإنهاء متضاربة حول الاقتصاد الإسرائيلي... وتتكدس تجمع هذه الاتباع على أن هذا الاقتصاد في حالة ركود وأنه ليس شفير الهاوية، وبالعكس القريب اعترف بيرس بأن الاقتصاد الإسرائيلي يواجه وكارثة!!

وكان رؤساء المؤسسات الاقتصادية قد أوضحوا بأن حالة الركود في الاقتصاد الإسرائيلي ما زالت مستمرة منذ ثلاثة أشهر، وأرجعت البطالة إلى

[illegible]

سامي المعايطة

أبناؤها إلى جهة الأقاليم.  
لصناعة البناء والتشيير والطب  
وأجواء الانفتاح والمعاملات  
العربية العربية. كلها أجواء  
تساعد على إعادة ترتيب البيت  
اللسفوني.

رأينا - يبدو أن للقيادة الموحدة  
للانقضة سبقت دولر الاعلام  
العربية، في تذكير السدول  
الاشتراكية بأن لها اصدقاء في  
الشرق، يعانون من الاضطهاد  
والقمع ويطلبون بحقوق لهم  
مفتصصة، وبأننا لسون  
لاستردادها، لذلك جاء هذا البيان  
محملا بترابها للاصداق العالم  
عرف عليهم القوف الى جانب  
حركات التحرير في العالم، وجاء  
أيضا ليطبع من هذه الدول أن  
تتثبت أن إعادة العلاقات مع  
دولة عربية يتناقض كثيرا مع  
مبادئ العدالة والديمقراطية

على فرض أن هناك والقنا  
لتصميمات خالفا في اسرائيل.  
كيف نفل استعادها لاستمال  
المهاجرين اليهود  
من مختلف دول  
العالم؟  
للهوم إلا أن اعان البيت  
اللسفوني، ولذا اعان - على  
تعداد لدعم الحكومة  
الاسرائيلية لاستيعاب هؤلاء  
المهاجرين. وفي أي وقت؟  
الحديث عن ركود الاقتصاد  
الاسرائيلي في رأينا، ما هو الا  
نظر آخر من السوان انقضاء  
الاسرائيلي، لاستشوار العطف  
العالمي من جهة. ولعجب العجب  
من تبرعاتها وهاجها وغير  
اليهود، وأيا ما كان الامر لأن  
اسرائيل كقول خديف وقلصة  
استيعابية متفاد، من  
اللقوة والتوسع وهذا لا يتألى الا  
من خلال اقتصاد قوي.  
ودخولات عالية وثابتة من  
مصادر أخرى وثابتة.

لقد وصلنا إلى مرحلة من الوهم صورت لنا أن الصداقة أحسن  
لصداقتنا من حاجتنا لصداقتهم... لذلك طلبنا منهم ممارسة  
عقوبة لا يهرا لا يهرا بينما نحن معلقون عنها.

نعم، لقد ملونا من غرامتنا الصيالي السطوي... ملونا من  
تناقضاتنا. فأمرنا «أميرالية»، لكننا لا ندخل إلا سجننا ولا  
نترك إلا سائرنا. وبطولتنا «أميرالية» لكننا لا نمتلئنا  
«بالصداقة» إلى مستشفيات لندن، وفرنسا «أميرالية» لكننا  
بإسلامنا يجرعون على بابل نقرأ أديبا وزوجاته بعد انتهاء  
مباحثاتهم في تشيكوسلوفاكيا.

وصداقتهم مملوكة للزبي الضويوني... لكن صحتهم يحصلون  
على مقابلة مع سمولينا خلال ثوان، وصحتهم يتوصون على  
أه اعهه سعة شمسية.

المحامي عادل حجازين

وتحت أيضا قلنا ان قطع العلاقات الدبلوماسية مع اسرائيل عام 1967، هو فرض عين على اصدقائنا - في الكتلة الشرقية - لا ينتظرون عليه ثوابا... لذلك وطيلة عشرين سنة لم نال لهم : «شكرا»... لا بل بائناهم بقوانين مقاومة الشيوعية... فوالا وعلا حتى في الدول العربية «المتقدمة»... وقد كنا ولا زلنا نكرم علم اصدقائنا... بل نحلة لانفسنا.

فلى سهل المثال.. ممنوع على مسكون ان تفتح مكانا.. لها  
 في البعب.. وممنوع لدولة عربية ان تقيم هناك سفارا..  
 وممنوع على دبلوماسي من يبون او براخ.. ان يقاتل سلاحه  
 اسرالية بينما لا تراقب شياها «المهجرين» او الدارسين، اذا ما  
 الضيق الى الآلاف في عشق الاسراليات.. حتى لو ادى ذلك  
 الغزو الى تسليم طائرة على طبق من قصاد «قبيل» وجميل  
 بثنية..  
 وممنوع على دبلوماسي من «المجر» ان يجالس دبلوماسيا  
 اسراليا بينما نلث وراء عراب مخادع اسمه «المفاوضات»  
 نعم..

لقد وصلنا إلى مرحلة من الوهم صورت لنا أن الصداقة أحسن  
لصداقتنا من حاجتنا لصداقتهم... لذلك طلبنا منهم ممارسة  
عقوبة لا يهرا لا يهرا بينما نحن معلقون عنها.

نعم، لقد ملونا من غرامنا الصيالي السطوي... ملونا من  
تناقضاتنا. فأمرنا «أميرالية»، لكننا لا ندخل إلا سجننا ولا  
نترك إلا سائرنا. وبطولتنا «أميرالية» لكننا لا نمتلئنا  
«بالصداقة» إلى مستشفيات لندن، وفرنسا «أميرالية» لكننا  
بدوامنا يجرعون على باول شرار دمايا وزوجاته بعد انتهاء  
مباحثاتهم في تشيكوسلوفاكيا.

وصداقتهم مملوكة للزبي الضويوني... لكن صحتهم يحصلون  
على مقابلة مع سمولينا خلال ثوان، وصحتهم يتوصون على  
أه اعهه سعة شمسية.

يطلب ثيوريوتا من روسيا مساعدتهم في انتزاع الديمقراطية من  
 حالما، ويشيرون منها إذا ما منحت «الديمقراطية» لراعيها...  
 يا جماعة !  
 إذا كانت أمريكا «أميرياتا»... وأوروبا الغربية «استعمارية» وإذا  
 كانت روسيا «كالاتا» وأوروبا الشرقية «مخادعة» والصين  
 «خبيثة»... و...  
 فمن يهلي معنا الآن؟  
 نعم بعض من إفريقيا التي يموت أطفالها جوعا وعطشا... ولاجل  
 سواد جويونا طفت علاقاتنا مع إسرائيل عام 1973، لكنها  
 أعادتها منذ سنوات عندما اكتشفت أن سواد جويونا لا يظفر  
 عطش أطفالها !!  
 فتمت لهم اليد اليسرى اليسرى للمثل العربي : «إذا كان حبيبك صلب  
 لثمنه كله» !!  
 المحامي عادل حجاب



وبدا واضحا ان هناك اختلافا في وجهتي النظر بين الرئيس السوري حافظ الاسد والرئيس اللبناني الياس الهراوي يصعد عدد من القضايا الامنية.. الا انهما اتفقا وبشكل واضح انهم دعم وقوية الجيش اللبناني الفاضل للشرعية، والذي يعمل

والعمل على إعادة الصكوكين الذين يحتجزهم عون في المنطقة الشرقية، وتزويد الجيش اللبناني بالمعدات والأجهزة العسكرية الحديثة المتطورة بحيث يكون قادراً على إنهاء التصرد في مناطق الجنوب، كما تهدف الدور العربية إلى تمكين الجيش اللبناني من معالجة قضية التصرد في المنطقة الشرقية، بعد أن تردد الرئيس اللبناني في استخدام قوات سورية للقيام بهذه المهمة.

ومن بين الموضوعات المثيرة للنقد، تناولها القلم المصريون في كتاباتهم، حيث اتخذوا من هذه القضية قضية سياسية، فتمثلت في تبرير الثورة المصرية، وقيام الجيش المصري، وقيام الدولة المصرية، وقيام الجمهورية العربية السورية، في كل من مصر وسوريا، بعد أن لمست رغبة الرئيس اللبناني بعدم استخدام قوة عسكرية غير اللبنانية في إنهاء الوضع الشاذ في المنطقة اللبنانية. وقد اذنت من سوريا والسعودية والجزائر والمغرب استعداداً لتقديم أجهزة عسكرية متطورة للجيش اللبناني، تتضمن طائرات هربية، وعددا من القوارب والعتبات، وشبكة للدفاع الجوي ومداخل مضادة للطائرات، فيما تمهت سوريا بتزويد الجيش اللبناني بحوالي 60 دبابة وبعض الأسلحة والذخائر.

وتسمى الدول العربية المؤيدة للثلاثي الطائي في الثورة الجيش السوري، وجيشه قادرا على استكشافات وتغصناتها لها السلطة السياسية، وتعرض الاستعدادات الأمريكية المتكررة على الأراضي اللبنانية خاصة في

[illegible]

اما على صعيد الحصار الاقتصادي وثقل مصر في لبنان المركزي من ضغ العمليات للمنطقة الشرقية، فقد تبين عدم جدوى هذا الصواب وخاصة بعد ان شطت الحصار الفرنسية انقلاب عن وجود حسابات لعون في الحصار الفرنسية والسويسية تكرر بعثات الملايين من الدولارات، اضافة الى الدعم الذي يتلقاه عون من جهات عديدة مما يجعله في غنى عن مصرف لبنان وحكومة الرئيس الحريري.

كما يصر بعض المحللين لحكام الهراوي عن اقتحام بيروت الشرقية وانتهاء التمرد إلى خوفه من راض بعض الدول لهذه الخطوة وفي مقدمتها الولايات المتحدة وفرنسا واليابان، لا سيما وأن الدول المذكورة قد وعدت الرئيس اللبناني بالهواء والطرق السليمة وطلبت منه البعض الوقت لتخليق هذه الفاية... كما اشترت ضد العالم بباي عملية عسكرية ضد عون وموازنه.

ورغم أن الأسد قد أكد للهراوي أن استمرار انتهاء التمرد في شأن اللبناني لا علاقة لاطراف خارجية

كما أن الرئيس الأسد يخشى أن يؤدي استمرار الوضع الراهن في لبنان إلى تكسيف الامر الواقع، وتوسيد التكتيم، في ظل بقاء الوضع على ما هو عليه.. ولا يريد ذلك في اعتراف بعض الدول بالخطئة الشرقية مما يفرض التكتيم ويؤدي إلى فشل اتقان الطائف، ووضع العراقيل أمام المسألة الشرعية في لبنان.. وتطلعا من هذه الشكوك يضطرب الرئيس السوري على الهراوي بضرورة تصفية جيب التمردين في المنطقة الشرقية واعطائه الاذونية على أي اعتبار أو اجراء اخر.

[illegible]

خلي سري  
في بير

من اين عليك هذا؟!

المواطن يجلس في شرفة مجلس الأمة، عندما سمع من يقول أنه تطابق شعار من ابن كذا. هذا، على الجميع، لمعرفة كيف تكونت هذه الجملة، ووجه طابع مشروع وطريق غير مشروع، بسطة السمرة والرشوة والاحتيال...

اجلس على مقربة من هذا المواطن، فسمعت وجهه صولاً اكران بجانبه سال فيه عن تطابق شعار: من ابن عليك فسمعت المواطن يصيح للمواطن الذي قال ويقول له ان النائب شاعر من ابن كذا. هذا، وقد فهم الجملة خطأ.

المواطن انه لم يخطئ - ومنه انك لم تفهم - انه سأل عن شاعر آخر مختلف - وهو من ابن عليك هذا!! - وأضاف يقول انه مديون وان الناس كلها تتوء تحت ارزاء الديون، فلذلك فهو ان يطابق شعار من ابن عليك هذا على المواطنين الذين تكبدوا

أمانة

تحت المواظب الآخر يقول له : انه شعار طريف. وسمعت الآخر عليه قائلا انه لا يقصد الطرافة وانه لا يحبها وانه جاد جدا في شعار "من ابن عليك هذا"!!

سمعت المواظب يسأله عن الحكمة في تطبيق الشعار الذي سمعه الاولى في حياته. وسمعت الآخر يرد عليه قائلا انه يطوي على الحكمة والعدالة. وانه ابتكر هذا الشعار تطبيقا لمقاعدة "الحاجة ام

الاعادة".

من الحكمة فقد ذكر المواطن انها بهدف دفع الشبهة عن  
النائنين كلها. خشية ان يفهم البعض انهم تكبدوا هذه الديون بسبب  
انهم او لانهم يبيحون ويتخلفون او خشية ان يتهمهم البعض.  
القيام:

سمعت فيما سمعت ردا عقاده انه لم يفهم بعد الحكمة وراء طرح  
شعار.

وتعني هذا على الرغم من أن هناك سؤالاً ملغاً في كتاب جنان  
 لا. وسمعت الآخر يرى عليه قائلًا أنه ليس مديونًا ولا ما  
 يدينه المديون بل مدينون بل مدينون لأنه إن كان عليهم الحكمه من وراء  
 الشعار ما دام غير مدينين.  
 والظهور القاطن حتى كان أن يخوض في عراك لولا أن الحضور  
 المواتين بأن يخلصوا صوتهم وأن يستمعوا أو يتركوا الآخرين  
 من أن يقولوا التواب.  
 والمواتين الذين لم يسمعوا من الله. لجاءه الذي غرق في الديون  
 وبالحق والعدل على غير الحكمه على الله. سمعت الآخر يرى عليه  
 لا ولا يخلص ذلك إذا سمعت غير "مدينون" بل مدينون أنه عليه  
 يغرق في الديون حتى يخلص عليه وعلى حتى يصل إلى الحكمه التي  
 عليها الشعار يرى في المظلم الذي طرعه: سمعت الآخر يرى  
 أن الذي تحت الصخر يتركه. مدينون ذلك الذي يخلصه.

سزا عن ادراك الحكمة التفسی فی ذلك الضمیر! تحت ضغط الجمهور وبسبب نظراتهم الغاضبة لعل طی الثاني يقول له انه لا بنام الليل بسبب الدين وبسبب ان احدا ان يبعه بالدين وان غير المديون بنام الليل ولا يعلق ولا يردده لا او خاسرا او مكسور الخاطر.

الثاني يعيد على الأول ويقول له ان عليه ان يجرب الجيوب التي تترك القلق والكوابيس والارق مثلاً لعل هو الذي يمسك الناس الثاني عن تجربته طاعة الجفوة وهو بل ولا لمح بالهوى، وسعت الثاني يرد عليه قليلاً انه يشقى آخره بالخبرات الصعبة من الانخفاض وانه يبحث عن الطفل يستشار مدبراته، وانه محارب بين الاسترالي والولاء والين الثاني (او هكذا قيل لي) يقول للاول انه لا يستحي، وسعت او هكذا قيل لي، يقول للاول انه يرمي، ورايت الثاني، فيما هو يصف الاول بثلاثة كلفوف مثل الصاعد، وان كان بالاول بعض من عقده وهو قول: تسقط الديمقراطية، ان الشرقة قد سمحت الاثنيين من الشرقة الى التعلق الارضي، فلتعلموا بانهم محطون عليها فحول مجلس اهل الجيوب ان الثاني اغان له ان يدخله ما دام يحيى (اشغالا) من الناس الآخرين، وسعت ان الاول اغان له ان يدخله ما دام يحيى من الذين يحفظون بقلوبهم في الحراج.

ان المواطنين الاثنيين سجدوا وثقيبن من اوراق الدعوة لحضور مجلس النواب، كانت كل واحدة ملهها باسم للاب من النواب

محمد داودیه

سبها وان الرئيس الأسد لا يرضى  
بالطريق الخطأ الامنية في غرب  
الطائف مهما كانت العراقيل  
والصعوبات التي تعترض ذلك.

محمد داودیه







# ماذا عن الأستاذ الذي قتل تلميذه؟ إن الله يأمركم أن تذبجوا بقتله!

أبراهيم أبو ناي



أما إذا تاملت أفعالي على الأرواح التي تولد بينهم وتطعمهم من أجلهم، فليس من جوارح الطبيعة ذاتها، بل من جوارح الطبيعة التي تولد بينهم وتطعمهم من أجلهم، فليس من جوارح الطبيعة ذاتها، بل من جوارح الطبيعة التي تولد بينهم وتطعمهم من أجلهم...

كان معلم المدرسة الذي قتل تلميذه الصغير وهو يعلمه حديث الناس في الأسبوع الماضي، وكانت الصدمة صدمة مؤثرة جعلت الكثيرين يتكلمون فيما هم فيه ولا يدرون بالحادث مرور الكرام...

من أجل أن يكون مقلداً، ذلك أننا قد شبعنا «عكاً» ولم يعد المرء يطيق مزيداً من العك.

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

الأفكار، مع... في شاشات التلفزيون، أفكار الموضة في مجلتي الموضة، يستطيع أن ينجح من بلبه كالتصميم...

# شيجان تزور مصانع الشركة الأردنية لصناعة السجاد

أجرى اللقاء: ضيف غريب

## اهدفنا تغطية السوق المحلي ومن ثم التصدير للخارج بنوعيات فاخرة



السيد حسان الصلبي المدير العام يتحدث لمندوب شيجان

كما اعتدنا أن نقوم بزيارات ميدانية لمصانعنا لنطلع على انتاجنا، فقد قمنا هذا الأسبوع بزيارة لمصانع الشركة الأردنية لصناعة السجاد... وهناك لدينا أجمل ترحيب من المسؤولين والعاملين في الشركة... وقد التقينا المدير العام السيد «حسان الصلبي»... حيث تحدث بكل الوضوح والصراحة عن المصنع فقال:

العربية باستثناء بعض المواد التي تشتريها من شركات الغزل السورية... وقد تم إنشاء هذا المصنع في عام 1987 برأسمال 300 ألف دينار أردني... وفي نهاية عام 1989 بلغ رأسمال الشركة مليوناً ومئتي ألف دينار أردني.

تسعون عاملاً وفنياً أردنياً يعملون في مصانع الشركة... ويملك الشركة تسعون عاملاً أردنياً بالإضافة إلى الفنيين الذين يعملون لدينا من مختلف التخصصات العربية وهم خبراء في السجود وهم فئة لا يتجاوز ألف شخص... ويسمى الرب باسم «مطبخ» أو «مطبخ».

وتبلغ مساحة المصنع حوالي 6000 متر مربع... وعن المشاريع الحديثة قال: هناك خطة للتوسع، حيث وصل البناء إلى 6000 متر مربع... وعن المشاريع الحديثة قال: هناك خطة للتوسع، حيث وصل البناء إلى 6000 متر مربع.

السيد جمال الخلفات يشرح العملية الإنتاجية... وبعد هذه المقابلة السريعة مع السيد المدير العام للمصنع... قام السيد جمال الخلفات المدير الإداري للمصنع بمناقشة العمل الإنتاجي مع مرافق العمل الإنتاجي... وشرحوا ضافية عن العملية الإنتاجية في كل قسم، ولكن ابتداء من الحديث عن المواد الأولية:

لبن مستورد من المواد الأولية من الدول الخارجية لعدم توفرها في السوق الأردني والأسواق المحلية... وبعد هذه المقابلة السريعة مع السيد المدير العام للمصنع... قام السيد جمال الخلفات المدير الإداري للمصنع بمناقشة العمل الإنتاجي مع مرافق العمل الإنتاجي... وشرحوا ضافية عن العملية الإنتاجية في كل قسم، ولكن ابتداء من الحديث عن المواد الأولية:

السيد جمال الخلفات يشرح العملية الإنتاجية... وبعد هذه المقابلة السريعة مع السيد المدير العام للمصنع... قام السيد جمال الخلفات المدير الإداري للمصنع بمناقشة العمل الإنتاجي مع مرافق العمل الإنتاجي... وشرحوا ضافية عن العملية الإنتاجية في كل قسم، ولكن ابتداء من الحديث عن المواد الأولية:

السيد جمال الخلفات يشرح العملية الإنتاجية... وبعد هذه المقابلة السريعة مع السيد المدير العام للمصنع... قام السيد جمال الخلفات المدير الإداري للمصنع بمناقشة العمل الإنتاجي مع مرافق العمل الإنتاجي... وشرحوا ضافية عن العملية الإنتاجية في كل قسم، ولكن ابتداء من الحديث عن المواد الأولية:

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

والتنظيم... والحرص على السلامة العامة... كما لمناخ النظافة والجودة في الإنتاج... وعن أسعار المنتجات المختلفة... لمناخها أسعار مناسبة وتتوافق مع كافة الدول... وهناك قياسات مختلفة بأحجام وأشكال مختلفة... وتحرص الشركة الأردنية لصناعة السجاد على الجودة في التصنيع.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

للتأهيل بشكل «كونات» بالون مختلفة حيث تحول إلى كونات أصغر تتلاءم مع تركيبة الأجهزة، لتوزيعها على النول، علماً بأن السجاد يحتاج إلى خيط صوف وخيط قطن وخيط جوت. ثم يبدأ خيط القطن بالتحويل إلى مطاري لتعمل على قسم الأتوال، ويتم تركيب الأتوال على قفص اللون، بحيث يتناسب مع أرضية السجاد المطلوبة، مع العلم أن كل نول يعطي قياساً مختلفاً عن الآخر حسب القياس المطلوب، ثم تدخل السجادة التي قسم التجهيز، وهي خلاصة السجادة من الإمام والخلف وتحديد طول الوبر، ثم تدخل مكنة التشبيك والكي، وبعد خروجها من قسم التجهيز ينتقل السجاد إلى قسم الحكة ثم إلى قسم الشربيه ثم إلى قسم التفتيش ومن ثم إلى التسويق في الأسواق المحلية أو العربية.

وعن الرسومات التي تدخل في صناعة السجاد قال السيد جمال الخلفات إن هناك كمبيوتر يحدد له التصميم للرسم المطلوب حيث يقوم جهاز الكمبيوتر بإدخالها إلى الآلات بواسطة كروتون مغلق «الجاكار» بحيث يعطي التصميم المطلوب وإضافاً قاسلاً: إن صناعة السجادة وصنع السجادة يدخل في صناعتها الحير، بدلاً من الصوف الطبيعي.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.

السجادة وتغطية السوق المحلي والخارج... حيث تقوم بالبيع للمؤسسات المدنية والصحية محلياً بأسعار خاصة وذلك تمكينا لكافة المتقنين من الاستعادة من هذه المعصونات القيمة... وكما قال السيد المدير العام للشركة: إن شركة السجاد الأردنية لا يهمها الربح المادي بقدر الربح المعنوي وكسب ثقة الجمهور.



مرحلة التشبيك والكي



الصوف بالون مختلفاً مكنة على الأجهزة استعداداً للتصنيع



السجاد بعد خروجه من الآلات، بصمماً



مكنة حكة السجاد



مرحلة التشبيك والكي



الصوف بالون مختلفاً مكنة على الأجهزة استعداداً للتصنيع



السجاد بعد خروجه من الآلات، بصمماً



مكنة حكة السجاد







# شخصيات اختفت

## في العقد الأخير

لم تمضِ العشر سنوات الأخيرة دون أن تطوي معها شخصيات مهمة.. من هذه الشخصيات من وصل إلى أرذل العمر، ومنها من أودى به المرض.. البعض مات بمرض الابد، والبعض الآخر اختفى فجأة وبالقوة، سواء من الأباطرة والملوك أو من غيرهم، واليك فيما يلي عرض للاسماء البارزة:

★ رومي سيد



1980

جان بول سارتر - فوسوف  
وكتاب  
تيتو - رئيس يوغسلافيا  
محمد رضا بهلوي - شاه ايران  
جون ليهون - ممثل  
ستيف ماكوين - ممثل  
هينري ميلر - كاتب  
بينتو نوني - زعيم الحزب الاشتراكي الايطالي  
جوداسين - ممثل  
مين فروم - محفل نفساني  
وكتاب  
البيكي كوسيجين - رئيس وزراء الاتحاد السوفيتي

1981

انور السادات - الرئيس المصري الراحل  
جورج براسينز - شاعر ومؤلف موسيقي  
فريديركسي - ملكة اليونان السابقة

1982

ليونيد برجنيف - رئيس مجلس السوفييت الاعلى  
جريس كيلي - اميرة موناكو  
رومي سيد - ممثلة  
انجريد بيرجمان - ممثلة  
هينري فوندا - ممثل  
ارنست رابينوفيتش - عازف

★ ريتا هيوارت



★ فريدا ستير

★ الفريد هينشوك



1983

لوي ديسه فينيس - ممثل كوميدى  
ديفيد نيلين - ممثل

1984

جونى ويسليار - ممثل دور طرزان  
يوري اندروپوف - سكرتير عام الحزب الشيوعي السوفيتي  
ديانا دويس - ممثلة  
جيمس ميسون - ممثل  
ريتشارد بارتون - ممثل

1985

روك هدم - ممثل  
فستفيل شيرينكو - السكرتير العام للحزب الشيوعى السوفيتي  
بول برينز - ممثل  
جون هويستون - مخرج سينمائي  
جاري جران - ممثل

1986

ادولف باليه - رئيس وزراء

★ جريس كيلي



1987

ريتا هيوارت - ممثلة  
فريد استير - ممثل  
داليدا - مغنية  
كارلوس كون - مخرج سينمائي

1988

هيرو هيتو - امبراطور اليابان  
ابو جهاد - نائب القائد العام لمنظمة التحرير الفلسطينية  
ضياء الحق - رئيس الباكستان  
خيسيندا اوتاسيس - ابنة المليونير اليوناني الراحل اوتاسيس

1989

اية الله الخميني - الزعيم الروحي لايوان  
انديرو جروميكو - رئيس الاتحاد السوفيتي  
هيربرت فون كارايان - قائد اوركسترا سينفوني  
سير لورنس اوليفيه - ممثل  
مانوليس انجلو بولوس - مغز

★ لوي ديه فينيس



★ تيتو



★ انجريد بيرجمان



★ هيرو هيتو

★ هير برت فون كارايان

★ مانوليس انجلو بولوس

# العالم السلام

تتأخر حياة العرب



جان بيرام رسام من نوع اخر جعل من صخور الصحراء شواهد ورسائل تطالب دائما ان يعم السلام الارض

وقد استعمل اربعين طنا من الالوان الزهنية كي يحيل صحراء تيمبستي التشادية الى حقل سلام، وهو بذلك يريد ان يبعث برسالة سلام، الى كل المتحاربين في تشاد وقد اضاف بعلمه هذا اشكالا جديدة من الجمال المنم على الارض بين الصخور والحجارة.. ولعل المكان ذاته قد اضفى جوا خاصا من السحر الى عمل الفنان، فالبيئة الزاخرة بما تحويه من عناصر الجمال والابداع.. توحي اليه بمنزلة من الغطاء الجمالي.. وليس من شك ان رسائل الجمال تصله من بين هذه الجبال الجرداء ذات الاشكال الغريبة والطبيعة العجيبة. فتكون له بمثابة المعلم الذي يفوه بالابداع.

لقد انطلق «جان بيرام» يرسم الطبيعة في ابعادها المختلفة بل انه يرسم من وراء رسمة هذا الى ان يجعل منه رسائل سلام في كل مكان تقع فيه حرب.. ليكون عمله نداء لكل من تتجاثف نفسه حصى الحرب للتوجه نحو السلام. ولقد تأخر عمله في صحراء تشاد الشمالية نتيجة للحرب الالهية، التي دارت فيما بين ظهراتها سنوات كثيرة.



بيرام جيب الحياة للصخور الصلدة



كانت صحراء تيمبستي هي المعلم «جان بيرام»... فرسان الصخور اليه كانت وهي رسمة

ولقد اذن له «محمدين حبري» بذلك، فكان عمله اللاني هذا اللون من أي خطاب، اما الزان الفنان المفضل له في «الفيلسوف» الازرق والاسود... ولكي يكرم الروتين فهو يضيف اللون الاحمر القاني لعملة، وكذلك يدخل اللون الابيض اللاني لاول مرة في حياة صحراء تيمبستي، كي يميز فكرة او شكلا يريده الفنان الظهور وقد استغرق عمل هذا الفنان اربعة اشهر كاملة من شهر شباط وحتى حزيران 1989، وقد احتاج الى 40 طنا من الالوان المزوجة بمواد تجعلها تبقى ظاهرة قوية من 3000 - 4000 عام.. وقد تم نقل مواد الرسم هذه عبر مطار «التجامين» بواسطة طائرات نقل فرنسية تابعة لشركة التتريب عن النفط، وقد امدته هذه الشركة بالشاحنات وكل النواع المساعدة التي امنت له عملا ناجحا.

مكتبة من الاصل













مظاهر هذا الأسبوع

★ برج البعل

حظك - مولد: هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج النسيم

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج المظلمين

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج المظلمين

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج العازب

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج المديون

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

★ برج الميسور

مارس وميو...  
بداية فصل الصيف...  
موتار... هذا الأسبوع...  
فاتورة الكهرباء بن 25 ديناراً

إعلانات

مطلوب سكرتيرة...  
مطلوب سكرتيرة...  
مطلوب سكرتيرة...  
مطلوب سكرتيرة...

حكمة الأسبوع

الذين يقولون لك لا تدع  
الاشياء الصغيرة  
تزعجك... لم يجربوا  
النوم مع «ناموسة»  
في حجرة واحدة.

أنت طالق!!



جملة يلوها الرجل عندما اذا استحال الحياة بينه وبين زوجته...  
جملة يلوها الرجل عندما اذا استحال الحياة بينه وبين زوجته...  
جملة يلوها الرجل عندما اذا استحال الحياة بينه وبين زوجته...

ابتنامات

- ★ الطفل: جارتنا حبسوه يا...  
★ الأم: لانه ترك زوجته وما دفع...  
★ الطفل: انن لهذا السبب ياها لا...  
★ الأم: لماذا...  
★ الطفل: لماذا...  
★ الأم: لماذا...  
★ الطفل: لماذا...

قاطعات متكاملة

- الكلمات المتكاملة...  
الكلمات المتكاملة...  
الكلمات المتكاملة...  
الكلمات المتكاملة...

شبابنا تاييمز

جدة اسبوعية...  
جدة اسبوعية...  
جدة اسبوعية...

يد القتل تلقي القبض على القاتل

قد تلقى القبض على المجرم...  
قد تلقى القبض على المجرم...  
قد تلقى القبض على المجرم...

أسيد - واثق وسلس

خلال دقائق كانت مجموعة من القراء...  
خلال دقائق كانت مجموعة من القراء...  
خلال دقائق كانت مجموعة من القراء...

العاشق المراهق والمراهقة العجوز

الذي القى القبض على سعيد الذي ووجه...  
الذي القى القبض على سعيد الذي ووجه...  
الذي القى القبض على سعيد الذي ووجه...

المفاجأة!

بعد يوم واحد من زيارة الباحثين عن...  
بعد يوم واحد من زيارة الباحثين عن...  
بعد يوم واحد من زيارة الباحثين عن...

اعلان للمرة الثالثة

يعلن المجلس قروي غور فيلدا...  
يعلن المجلس قروي غور فيلدا...  
يعلن المجلس قروي غور فيلدا...





## الاتحاد

من ما حصل يا صاحبي لا تكسر  
ما جئت لئلا الغنا على ما نريد  
أصبر على الرقائي وأنتا تستعبر  
يركس تطولنا الحياه الجديده  
هذي الحياه وكل شي مقدس  
والشي مضى ما نقتني نستعبرده  
لو هل دمعي فوق خدي تحسدر  
كثير الرقا المبرتي وش يلبد  
عقبك عذاب العلاب ما يتصور  
اعيش في جو الحياه الزاهرده  
وداعتك يا صاحبي لا تنك  
لشي يحبك عاش دنبره سعبرده  
حاول مع الإسم الله تنكسر  
عينا على الرقائك مهتر وحيد  
صالح المنع الشراء . . . الحاف

یاخلف

[illegible]

يوم الهوى

خلص الشعب ما كتبه بخافسي جوارحه  
 وبين السني هو بالسعود يصرحه  
 والسي على وعد الملكا عاين الشكي  
 مزه اجندته الجند ومن امزحه  
 لمصيت به يوم ان خلصني لعبي  
 يا صبح برزخي لوق عايني مزاجه  
 يا صبح بروخي ما دري عن جراحه  
 فكليل فرحه ولام الشبي المراحه  
 الفصول له اللسه يشارك جوارحه  
 عني ان رذك مع حياك سكره  
 تحيا الحراة وتشهد لسا ثوبه  
 وان ترض بالفسر لجر قراجه  
 تقسرا للفسر في كل غي زماجه  
 وتشرقون فلا اعتدلتا للفرجه  
 ذاك الصعود الشبي بعد الوسا  
 الصبح تصاحبه وكسرا ملاعبه  
 وان فو مني ذكورا ما فارقنا  
 رويانا مع ركب الزمان راجعا  
 ضي فكلنا القويين بطلنا  
 وليك الفيلسوف الامان صديقه  
 مفقود يا بدين بدي بالمال الشبي  
 عرت فهو به في سبيلنا القون ساقيه  
 يا صبا فكلنا معاني غدا  
 ما جدي ما فكلنا بسوق كان ما جنت  
 يا جود له يا جود يا جود والجهيد  
 او جودات لسا الامان ووالله  
 والسا كل من غدا او في العسر  
 ما دام برزخي في يد العسر زاجه  
 لسا هو بخارسي ولسي قصوره  
 الهلجنة بالسعود ارضي راضيه  
 فدا وعني داي صبح الشبي ليل  
 تقسري التوزيع الشبي بطي مزاجه  
 السور فاه بفسر به عول  
 الحبيبة الاقلاق مع كل فوجيه  
 احيا السعود الشبي عرلسي وده  
 يوم الهوى عرلسي فكلنا سكره  
 سالم ابو جهنم القوي : الامارات العربية المتحدة

تمثلنا الشاعرة وحيدة المعنوية بهذه الرائعة من قصائدها وهي:  
أحدى القصائد التي فازت بجائزة «أربها» الثقافية :

[illegible]

البداية



الفجر مقطوع يا كامل الزمان  
 مسرور وصالك وانت ترحم وصي  
 بك مخلصا من ظلمة زمان  
 يا ناطق الاصران ترحم سواك  
 ما حيك هل التفتي تحيرون  
 والا تصوبا لي لولا  
 لك من منزلي عندي في  
 والأتا عندي من ذك بقواف  
 ذاك حب الـ موضع مثل المعيار  
 بهر طوال الليل يا جوال  
 ذاك باسم مسعد يا ريش العين  
 يا عل ما تاتك ذك غير اللال  
 اعطيك ذك حين دون لغت  
 عطينك قلب بي ورحي وحل  
 كانت انما الصبر والار  
 وانت الذي تدر بعد ارا  
 من الالام والنتي فارل  
 حصلت جرحا بالـ حقا ما والـ  
 جرحي جرح من غير مكن  
 بهادك يا بنت هذا ولا  
 ع حيك يا لضي بالمر  
 لو يشركوك بالـ ذهاب والـ  
 سي ولسك للـ لـ ارا  
 حب العجب ذك عاد للـ  
 حب القلب ذك جولي  
 اللي عني الخصب من الـ  
 ام اراي يا صلاب  
 يا احسن واكسر الـ  
 راشد صالح المصحي العظوي (نزه)

## لا تنفري يا بنت



يا بنت لا تفكرى تراكثير شيبي  
اللى براسى من مثل باقى الناس  
بعده السلب عض ووليف ورطب  
واللى يهيمك يا بنت داخل السراس  
الشوب عا المنكى هو معيبي  
الغيبى في الرجال فقدان الاحساس  
يا بنت كل ما كبرت لعلى يعطى  
وهننى وصانيف فارس طيب الناس  
يا بنت انا راعى القبول الصعب  
الساحو شيفة والريق يباس  
وان كنت الساتخذت قصيدى ولميب  
شيطان شيري من توصيفك اختلاس  
والشعر طارش من حبيب احبيب  
بلكاه في القلمه جيس وولاس  
لا تفكرى يا بنت ماتبي غريب  
داغيك ابو مدين عادل ابو راس  
عادل مصطفى الرومان

معموم



لسه من القابن به الهم محبوس  
 محبوس والنفس يتزايد كدها  
 لسه من همن على كبدي بدين  
 يطمعن بالقبلي والظاهر لخرها  
 لغفن بقلبن من فلان الوقت متمسك  
 وكم بدل بنوم الليالي سهرها  
 ار الكبري والجرح بالثلب محبوس  
 واليمن تشكي زود معنا حصرها  
 بين امانتي انا اليوم محبوس  
 ارباب ايانسي كم تزايد خطرها  
 محمد عودة المصاعيد

في ظلام الليل

لم يلام النسيب بل لور العيون  
 انثر اهلالي على جو السحاب  
 والدموع ملون من بين الجفون  
 عيشتي من دون ذكراك اغتراب  
 عطرته عيت على قلبي تهنون  
 اعتقد نسائك ابعد من نراب  
 متعب بين جزاع الشراي

القلب

[illegible]

يا زيف الطول

[illegible]

محضاً طر

هـو حرك صوب عيسى شوالير  
 ما يصطلي لعيسى ميام ولادة  
 محترس وسط المغالير  
 لقي مصلا ولا يلقى عليه فاذ  
 فلت انسا من هشرتك اي تكلو  
 تخلص اي سم الكلام وتهد  
 ا جزا قلب ملكك بنظر  
 عيت قلب  
 عازم منعمان الرويلان - الكويات

**A-J برلينت الرائعة المتميزة**

[illegible]

## إعلان

يعلن للمعوم بأن اللجنة الولائية للتخطيط والإبينة في لواء القدس  
الملت على الخطط التنظيمية الهيكلية لبلدة أريحا وأبو تراب وحمل أريحا  
الجنة المحلية لبلدية طلال رقم ٥٨ لسنة ١٩٨٩. واستنادا لقرار اللجنة  
خبرين من قتلون تنظيم المدن والقرى رقم ٧٩ لسنة ١٩٩٦ طرح اللجنة  
الموقع على الشارع إلى ضمن المنطقة المستقلة من التوسيع حوالى  
١ كم. إمامي أريحا وأبو تراب والبلدية لتسديد مطالبته موسى القسام  
وأبعاد إعلان لأغراض إدة شهرين من تاريخ نظره في الجريدة الرسمية  
وجريدين محليتين وحقان إلى لهم مصلحة لأغراض الإطلاع على ذلك في  
الجنة وليس تجلة بطلان إعلان أعزاضهم ضمن أدة القانونيه  
ومدعة بخاراط التوسيعية.

تحريرا ١٩٩٠/١١/١٦.

رئيس اللجنة الولائية للتخطيط والإبينة  
نهار الضلاصين  
مصرف لواء القدس بالعاصمة

**اعلان**

يعان للموم بان اللجنة الواوية للتخطيط والايقية في لواء النصر قد اجتمعت واعطت في المخطط التثميني الهيكلي لعمارة شبرا وفي قرار اللجنة المحلية لاعدية شبرا رقم ٤٤ لسنة ١٩٩٠ واستنادا لاحكام المادة ٢٠ من قانون تنظيم المدن والقري رقم ٧٩ لسنة ١٩٦٦ قررت اللجنة المحلية في ارجاء الشوارع الرئيسي في بلدة صبرا في الجهة الغربية للحدادي هدم بناء المازنات والتكاددة ملكيتها للسلطة وعدم شبرا وشؤون والسيد راضي عبدالله والخاصة والمقتنين في المنطقة رقم ١ حوض ١٦ وادباع ١٦ اهل النجدي المثلث اهل اعلا للاعراض اذ تهيرون من تضرر في تضرر في الجريدة ابراهيم وخديجة مكيلين ورجل انهم مصلحتي في الاعراض الاطلاع على ذلك في مكتب رئيس بلدية صبرا وتاثير اعراضهم ضمن ائدة القانونية ومعددة وبطرائق التوضيحية.

تحريرا ١٩٩٠/١٢/٢٢

رئيس اللجنة الواوية  
للتخطيط والايقية في لواء النصر  
نهار التواهي  
منصرف لواء النصر بقوالة

اعلان صادر عن متصرف لواء القصر  
رئيس انتخابات منطقة بلدية طلال

[illegible]

رئيس منظمة انتخبات بلدية ملوك  
متمصرف اللواء القصر بدار







عززي المحرر



كلمات مميزة

آمنيات

احبك يا اميرة الحزن المستوطن قلبى، وبيا بكورة الفرح البدائي، احبك يا من انت اقل من الزلال، واصفى من النار، احبك ايها النجمة التي لا يلوذها مدار، لقد ان لك ان تلهمني، وان تتكلمي بضع خطا لتلكي.. قلت لك مرارا : لم اقصد جرحك، ولم اكن انا ذلك بجنح خبيثي، قلت لك ايضا : ان خوفي عليك هو المصيب، بعد ان داهمني الحياة وبصاها وشوكتها، وبعد ان اقبل عليك الكثير.. ولكني احبك ومن حلي ان اثار عليك، ومن حلي ان اصب لك مفصلة اذا ما اثاربك عطفك لغيري، لقد ان لك ان تلهمني..

سعيد محمد بطوب - عمان

حبيتي



بشاعة

توارت شمعي الالهية كالت بالاسم نادى كلى احلام وردية تالتة نلني ان تحكي عن هذي الشمس كانت تشرق في قلبي وغروبها كانت لا تغرب بصمتها كانت قرات تحو ملى الاهات وتضيق الى اللقزات من تلك الفين الفرية والناجي الشمس الذهبية نفس تصبو للانشاق عودي..

عودي لا زلت شعاع وتلمسي صلحات مطوية كفتاك ليست ورفاته سوى نار اشراقه في الجهة الغربية عودي بالروح الى جسدي لوغرد عصفوري اياكي واتجر احلامي الوردية رفعت فرحا للعودة لوجهات الليل الذليل والنام قلبي الوتية نظمت ابياتا شعيرة اني ما احييت سواها لم اعط سوى شمس عادت لي شعاع شمس اخرى ولتعرف كل الانهم حبي للشمس الذهبية محمد خليل الشاعر - عمان

فضيحة علاوة غلاء المعيشة أمام وزير العمل

وصلت الى بريد «عززي المحرر» المذكورة التالية من رئيس النقابة العامة للعاملين في البترول والكيماويات في الاردن وموجهة الى معالي وزير العمل الاردني وتتضمن تصور النقابة للحل العادل والامثل حول تعديل علاوة غلاء المعيشة.. وفيما يلي نص المذكرة :

ان بضاف مبلغ «المعصرة» من 7000 ليرة عمال البترول والكيماويات في الاردن وموجهة الى معالي وزير العمل الاردني وتتضمن تصور النقابة للحل العادل والامثل حول تعديل علاوة غلاء المعيشة.. وفيما يلي نص المذكرة :

توكان..!



لو كان حيك بشرى كنا اشترينا قلبك الخفاق لساعة لثنا البسمة الحلوة في محيا بدرك اللتان بعالي سمنا لو كان حيك بشرى حنا لنشتري كل يوم شمس جديدة فرحة وسمة شوق وحشا وايام مرت في حلاها والمرار عالمهم نمضي سائرين ما نضع الحب الامين وكل الليالي العاصي لو كان حيك بشرى لشريه بلقي وروحي ليعود حيك والامل لاشواق قلبك والحياء وكل الزهور الباتمة الياسمة للقلبي الجميلة سالس عيش الكريم - الحسينية/عمان

اختبرت لك

يا حيدا يا كالت هناك مرابا تكس لنا ما باصاق لوفنا، اناك ان يكون بوسع احدا ان يلق امامها. يا كل في ه محبوب لمن، فامن الحيرة بعض اللود، ونحن الاستقامة بعض الحرام. يا الحياة صلحات، تكيات، قصاصات اوراق.. تنتهي وتبلى منها الكليات وتبقى فيها شواظير الاحلام. يا التمد بفرسه على الانسان محكمة الضمير. فرحان حداد - المرق

أصدقاء شبيحان

Portraits of friends with their names and details:

- الاسم : غزوان سالم
- العمر : 17 سنة
- الهواية : الدراسة
- العنوان : مصر الغربية شارع خالد بن الوليد

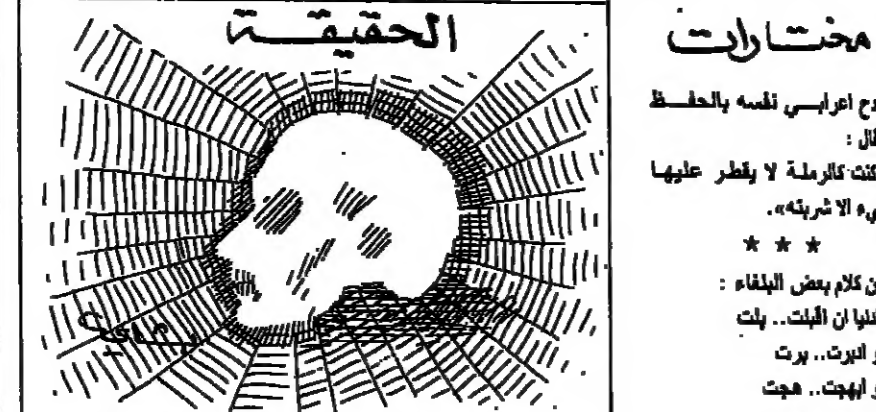
- الاسم : ليث موسى عزت
- العمر : خمس سنوات
- الهواية : التلخيص
- العنوان : عمان

- الاسم : بصر خليفه ابو له
- العمر : 21 سنة
- الهواية : الرسم
- العنوان : عمان

ابشامة من قارئ



كان هناك زوج بخاف من زوجته كثيرا. وقد اعتادت ان تطبخ له كل يوم سباتغ. وفي يوم تجردا وطلب منها ان تفسر الطبخة وقلته حين عاد من العمل. فوجيء بها وقد طبخت سباتغ.. اختار الرجل ماذا ياكل. فقرر الفروج من البيت الى الرب معظم من الدرجة الاولى. بيد ان يفر الطعام. وعندما دعوا له ليست الاكل كانت كلها باللفة الاجانبية، فوضع اصبعه على احد الاقدام وبعد لحظات اخضر الجرسون الطعام فكان سباتغ.. وهنا صرخ الرجل في الجرسون فلماذا هذا سباتغ، بشرك ما هي زوجتي عنكم؟ يوسف محمد - عمان



تخلتني الاضداد الواهية وتتمسك بالخيط المتكثرة وتلتصق في مخيلتنا بيوت الغراء كبيوت الطيريات. ولكننا لا نزال نتمسك بشيء اسمه الحقيقة. لاننا مهما تسبنا او حاولنا ان نتناسى الحقيقة، فاننا نجدها مرتبطة بماضينا وحاضرنا ومستقبلنا.. نحاول تجاهلها واحيانا نحاول الهروب منها، واحيانا نتعلم منها بل نعلم على اخطائها حتى لا تبتلى والعلنا.. ولكن اين المفر؟ انها مرتبطة في عقولنا في عقائدنا، مبادئنا، اخلاقنا، والعلنا.. جزء من حياتنا.. نتجرعها بكل ما فيها من حلاوة او مرارة. نجرب على توليها.. لشربها.. شرب الخير بزلول بمجرد زوال الكحول، ولكن شرب كأس الحقيقة متى يزول؟ عندما ينتهي الانسان؟ عندما يموت الانسان؟ هل عندما تزول الحقيقة؟ هل حاول احد منكم ان ينظر الى المرأة ويصاح نفسه؟ هل وجد احد منكم معنى لكلمة «حقيقة» في قاموس حياته؟ هل نحن مجردون من الكتاب ام من الصدق؟ هل نصل الى ما نطمح به... الحقيقة؟ هل نعرفون معادلة الحياة الحقيقية + الحقيقة x الحقيقة = الحقيقة - شعور بالراحة؟ عمار جمعة محمد ابو عوض - الزرقاء

أحباء شبيحان

Portraits of loved ones with their names and details:

- الاسم : لادن فهد خيث
- العمر : ست سنوات
- الهواية : الغناء
- العنوان : عمان

- الاسم : عروم ناصر النويل
- العمر : ست سنوات
- الهواية : الغناء
- العنوان : عمان

- الاسم : ليث موسى عزت
- العمر : خمس سنوات
- الهواية : التلخيص
- العنوان : عمان

عززي المحرر

شخصية جدا

وجه رقيقة من قبح.. اكتب الى أي شخصية تريد.. سياسية، اجتماعية أو فنية.. عربية أو عالمية.. نحن ننقلها منك إلى مباشرة.. عاينها ولا بدع سفير

الى زوجتي الغالية هدى غاري : بالي ابيتي لحياتي بديك علم واكن مش منتازل شقة اهدا ميا بكون. زوجك جمال السعيد - عمان

الى العزيز سامي محمد ذنبيات - عمان :

اجل التهنيتي وارق الانبيات نزلها اليك بمناسبة تفردك من جامعة اليرموك بكالوريوس ادارة عامة. اليك مبروك وطول العترة بالاساس. راسان والاخوة والاخوات والاقرار

الى K.N. :

اذا كنت في عيني بمة فلن اتركك ابد. N.A

الى الوالد العالي :

اتمنى لك دوام الصحة والعافية يا ولدي العزيز، ولما كان الورد رقة المزهرة فالت رقة الفرة الارضية. ابنيك صالح

الى صاحبة المعيون الحاضرة :

كان اسمك يوم عدي عفا وسكنت اول رسالة منك. صديتان

الى ابو وعد :

مش مشك في عدي. كله في حيك بهون والنيا يوم معك ويوم عليك. نوال

الى امينة :

ساصر حتى يعجز الصبر عن صبري. وساصر حتى يله الله في امري وساصر حتى يلع الصبر اتي صبرت عواد

الى ابن العم سعيد :

مبروك الزواج والبراهم والبنين. فويال

الى اسماعيل :

مبروك عيد ميلادك وطول العترة معك مع تهنيتي لك بجنة منية بالسعادة. A.S

الى الغالية ام مياهم :

ناجوت اسمك واليسون بوه وفلت جرحي في جسمك هره. لسا من لسا جرحي احشيش مغليبي خلف الهوس اوسم في لفسوك ابو مياهم

الى مها :

اجل باله ورد ابنيك اليك واتمنى لك التكم والنجاح والتفريق في دراستك. المخلص فايز

الى M :

الت حب كله، حياتي بذكك حبيب وان مر يوم من غير وديك ما يلحسب من عدي.

عاشق الاحلام

الى بطل الاردن الفروسي :

ديك مصروف من بكه التهنيتي بجملة ملار ليه بمناسبة الفوز بكأس الاردن والى الامم.

عاشق الفوسلي هلد وخولة الكرمي

الى الاميدقام محمد عوض، مد الله، محمد المختار، حسين ملاح، حنين عوض البشير :

الحد لله على الصلوات والبركة الى ابن الفرحان.

الحكم راضي محمد

وصلت برفيتك وشكرا..

الى اميرة الحزن المستوطن قلبى، وبيا بكورة الفرح البدائي، احبك يا من انت اقل من الزلال، واصفى من النار، احبك ايها النجمة التي لا يلوذها مدار، لقد ان لك ان تلهمني، وان تتكلمي بضع خطا لتلكي.. قلت لك مرارا : لم اقصد جرحك، ولم اكن انا ذلك بجنح خبيثي، قلت لك ايضا : ان خوفي عليك هو المصيب، بعد ان داهمني الحياة وبصاها وشوكتها، وبعد ان اقبل عليك الكثير.. ولكني احبك ومن حلي ان اثار عليك، ومن حلي ان اصب لك مفصلة اذا ما اثاربك عطفك لغيري، لقد ان لك ان تلهمني..

سعيد محمد بطوب - عمان



